Судят профсоюзного лидера 2
Светлана Вуячич вспоминает о муже 4-5
Не все школы одинаково полезны 11
ТВ — программа 6-7

Беларускі Час
Выдаецца з кастрычніка 1989 г.
Кошт у розніцу — 150 рублёў
Мы расстаўляем усе кропкі над «і»
№76 (725) ФПБ: САЛІДАРНАСЦЬ ПРАЦА СПРАВЯДЛІВАСЦЬ 28 верасня 2001 г.

Бульдозерамі па касцях


Фота IREX/Promedia

Ці астановяць драўляныя крыжы жалезныя бульдозеры?

Ігар СТАНКЕВІЧ

Напрыканцы мінулага тыдня мінскія ўлады пад маркай пашырэння Мінскай кальцавой дарогі пачалі высечку ляснога масіву і раўнаванне тэрыторыі каля ўрочышча Курапаты. Новая траса, па іх планах, будзе пралягаць па касцях тых, хто быў расстраляны пад Мінскам у часы сталінскіх рэпрэсій супрацоўнікамі НКУС

Работы вяліся ліхаманкава і не спыняліся нават ноччу. Каб захаваць урочышча, прадстаўнікі Маладога фронту, розных грамадскіх арганізацый наладзілі акцыю пратэсту. На месцы, дзе прайшліся бульдозеры, яны расставілі праваслаўныя, каталіцкія, уніяцкія і пратэстанцкія крыжы, устанавілі намёты і з панядзелка пачалі кругласутачнае дзяжурства. На момант падрыхтоўкі матэрыялу будаўніцтва шашы ва ўрочышчы часова спынена.

Нагадаем гісторыю Курапат. Як ужо ўстаноўлена вучонымі і даследчыкамі, у перыяд з 1937 па 1941 гады ў гэтым месцы пад Мінскам НКУС было расстраляна прыкладна 220-250 тысяч чалавек. Дакладнай лічбы ніхто назваць не можа. Афіцыйных даследванняў урочышча ніколі не праводзілася. Упершыню напрыканцы 80-х гадоў пра жахі Курапатаў паведаў гісторык, лідэр Беларускага народнага фронту Зянон Пазняк. Разам з іншымі прадстаўнікамі Інстытута гісторыі АН БССР ён даследаваў магілкі. У выніку гэтых даследаванняў у Курапатах былі знойдзены астанкі людзей розных нацыянальнасцей і веравызнанняў, цывільных грамадзян, польскіх жаўнераў...

Улады намагаліся прыпісаць гэтыя ахвяры дзейнасці гітлераўцаў пад час вайны, аднак усе факты сведчылі аб адваротным. Ва ўрочышчы не было знойдзена ніводнай нямецкай кулі, а толькі — ад наганаў і вінтовак, якімі былі ўзброены супрацоўнікі НКУС. Рэшткі рэчаў, што захаваліся ў зямлі, датаваліся 30-м – 40-м гадамі. Манера забіваць была таксама чэкісцкая – у патыліцу.

Старажылы мінскага ўскрайку прыгадалі, што напярэдадні вайны як раз тое месца, дзе былі знойдзены чалавечыя рэшткі, было абнесена частаколам. Уначы сюды адзін за адным прыязджалі аўтазакі, а потым да ранку грымелі стрэлы.

Пасля вайны ўлады спрабавалі замясціць сляды сваіх злачынстваў. Сцягнулі ў Курапаты войскі і тэхніку. З могілак экскаватарамі даставаўся грунт з людскімі рэшткамі і засыпаўся новы. Аднак поўнага ўяўлення аб маштабах таго, што тут адбывалася, ва ўладаў, відаць, не было. Бо некаторыя пахаванні наогул засталіся некранутыя, а ў тых, над якімі "папрацавалі", чалавечыя косці знаходзілі па краях і ў глыбіні. Пазней па могілках праклалі кальцавую дарогу. Яшчэ пазней – газаправод.

Курапаты – культавае месца для кожнага беларуса. У Беларусі, напэўна, няма сям'і, чые родныя так ці інакш не пацярпелі б ад рэпрэсій 30-х гадоў. Гэта быў генацыд супраць уласнага народу. Вучоныя лічаць, што ў жорнах сталінскай машыны людзей згінула ў некалькі разоў больш, чым пад час Вялікай Айчыннай вайны. Дарэчы, у аўтара гэтых радкоў у 1937 годзе НКУС расстраляў прабабку з прадзедам за тое, што яны быццам бы служылі на карысць польскай разведкі. Я бачыў дакументы па іх справе. Усяго дзве з паловай старонкі пратакола допыту і няўмольны прысуд – "расстраляць". Застаўшыся сіратой, мая 18-гадовая бабка вымушана была адна гадаваць малодшых брата і сястру.

Быў час, калі ў Курапатах збіраліся стварыць мемарыяльны комплекс у памяць ахвяраў рэпрэсій 1937-41 гадоў. Аб гэтым намеры сведчыць надпіс на камені, усталяваным тут яшчэ ў 1989 годзе. Ды толькі воз і сёння там. Дзеля ўшанавання памяці безвінна забітых штогод сюды прыходзяць людзі. Яны аднаўляюць паваленыя крыжы, збіраюць смецце, запальваюць свечкі. У 1994 годзе пад час наведвання Мінска тагачасны прэзідэнт ЗША Біл Клінтан пабываў у Курапатах. Пасля яго візіту тут была ўсталявана мармуровая лаўка з дароўным надпісам «Ад амерыканскага народа беларускаму народу ў памяць аб рэпрэсіраваных». Аднак прастаяла яна нядоўга. Мясцовыя вандалы двойчы яе разбівалі. Урэшце, сёння ад яе амаль нічога не засталося. Знік і вянок з каштоўных металаў, што ўсклала дэлегацыя з Германіі. Але міліцыя і ўлады толькі разводзяць рукамі: "А што мы можам зрабіць?"

Мінская кальцавая дарога на самай справе ўжо даўно не спраўляецца з вялікім патокам аўтамабіляў, таму яе пашырэнне – з'ява аб'ектыўная. Будаўніцтва знаходзіцца пад пільнай увагай Лукашэнкі. Напярэдадні выбараў ён асабіста аб'ехаў аб'ект, ацаніў стан работ і даў пэўныя распараджэнні. Прэзідэнту, напэўна, вядома, што пашыраць дарогу можна было б і з боку Мінска, не кранаючы Курапатаў. Дарэчы, крыху далей, у напрамку Навінак, будаўнікі так і зрабілі. Але чамусьці ўлады зноў вырашылі прайсці бульдозерамі па чалавечых касцях.

— Па касцях! Яны што, вар'яты! – усклікнула бабуля, якая выпадкова праходзіла міма і даведалася, што тут адбываецца.

Паводле слоў Сяржука Мацкойца, які ўдзельнічаў у раскопках а зараз бароніць могілкі, на ўчастак каля Курапатаў кінуты рабочыя з Віцебска і Гомеля, іншых рэгіёнаў. Па яго меркаванні, гэта зроблена таму, што, у адрозненне ад мінчукоў, яны не ведаюць аб жудасных падзеях, якія разгарнуліся тут 60 год назад.

З'яўленне пікетчыкаў прыпыніла работы і паламала планы будаўнікоў. Каб вырашыць праблему, прадстаўнікі Камітэта аўтамабільных дарог у палявых умовах, прама на трасе, правялі нараду. Калі высокапастаўленыя чыны з'ехалі, дробнае начальства аддало загад працягнуць работы.

Пікетчыкі выстраіліся ў ланцуг і паспрабавалі спыніць тэхніку. У адказ раз'юшаны п'яны рабочы пачаў ганяцца за імі на бульдозеры. Ад ліха далей кіраўніцтва "Белдарбуда" ўбрала бульдазерыста. Работы зноў прыпыніліся.

Як сказаў Сяржук Мацкойц, рабочыя разумеюць, што робяць зло і са спачуваннем ставяцца да пікетчыкаў. "Мы не хочам, каб плявалі ў спіну нам і нашым дзецям, — кажуць яны. – Аднак мы людзі паднявольныя, і калі будзе загад зверху, вымушаны падпарадкоўвацца". Каб не браць грэх на душу, яны прапанавалі перанесці магілкі. Але гэта немагчыма. Пахаванні не даследаваны. І пераносіць іх нельга.

"Страшнавата было, — кажа Сяргей Мацкойц, — калі ўначы на трасе спыніўся "Опель" і асвяціў фарамі намёты. Непадалёку на паркоўцы ўсю ноч дзяжурыла міліцэйская машына".

Кіроўцы аўтамабіляў, што праязджаюць па кальцавой, заўважыўшы вялізны белчырвона-белы сцяг над лагерам, сігналяць. Некаторыя спыняюцца, падыходзяць, пытаюцца. Даведаўшыся пра тое, што тут адбываецца, здараецца, нават перадачы прывозяць.


Фото IREX/Promedia

Зараз будаўніцтва дарогі на касцях спынена. Але ці будзе забаронена?



Нават птушкі пужаюцца вандалізму людзей...

НАВІНЫ

Президенту Республики Беларусь ЛУКАШЕНКО А.Г.

Уважаемый Александр Григорьевич!

Президентские выборы закончились. Каждый остается при своем мнении, насколько они были свободными и справедливыми. Но жизнь продолжается. Поэтому обращаюсь к Вам как Председатель Федерации профсоюзов.

Профсоюзы всегда были настроены на конструктивное взаимодействие и решение вопросов с правительством и нанимателями. Но при этом их основной функцией является защита прав и интересов трудящихся. Думаю, Вы согласитесь, что ФПБ, профсоюзные организации не должны быть "карманными" ни для государственных и хозяйственных структур, ни для политических сил.

III съезд ФПБ, как известно, высказался за корректировку в интересах людей труда социально-экономического курса, который проводился до выборов. В этой связи обращает внимание то, что ряд основных положений Вашей предвыборной программы, разумеется, если они будут выполнены, могут изменить к лучшему сложившуюся ситуацию.

В своей речи при вступлении в должность Президента Республики Беларусь, обращаясь к представителям различных политических партий и общественных объединений, Вы заявили: "... Время пришло не раскидывать, а собирать камни, чтобы строить храм – нашу единую Отчизну, нашу Беларусь".

Полагаю, было бы целесообразным встретиться и обсудить сложившуюся ситуацию и необходимые действия в интересах общества.

Председатель Федерации профсоюзов В.И.ГОНЧАРИК

Суд по контракту

Ирина ЧЕРНЯВКА

Трудовой спор бывшего инженера ОТиЗ Ядвиги Русинович с СПМК-61 суд Октябрьского района Гродно решил в пользу истицы.

Когда осенью прошлого года Русинович выходила на пенсию, руководство Лидского СПМК-63 уговорило ценного работника остаться на родном предприятии. Был заключен контракт на год, согласно которому, в случае досрочного расторжения по инициативе нанимателя, Русинович должна была получить среднюю зарплату за полгода.

В апреле этого года Лидская СПМК-63 была ликвидирована. Имущество и долги предприятия перешли Гродненской СПМК-61. Новый хозяин сократил пять работников ликвидированного предприятия, в том числе и Ядвигу Русинович, однако ограничился лишь выплатой двухнедельного пособия.

Исковое заявление в суд помогал готовить главный специалист областного объединения профсоюзов Владимир Барановский. Его аргументы таковы: "Двухнедельное пособие – это минимальный размер, предусмотренный законодательством. Наниматель вправе устанавливать более высокую компенсацию за ухудшение правового положения работника, которое возникает в случае заключения контракта". Суд согласился с таким видением ситуации и обязал СПМК-61 выплатить Ядвиге Русинович около 500 тыс. рублей.

Однако спор не завершен. Руководство СПМК обжаловало решение районного суда в областном.

Паштальён падаражэў

Беларуская асацыяцыя журналістаў (БАЖ) выказвае абурэнне чарговым значным павышэннем тарыфаў на паслугі рэспубліканскага дзяржаўнага аб'яднання «Белпошта».

Днямі рэдакцыі недзяржаўных газет атрымалі ад «Белпошты» ліст аб фарміраванні падпіснага каталога на першае паўгоддзе 2002 года. У лісце паведамляецца, што тарыфы на паслугі сувязі, якія будуць прымяняцца «Белпоштай» пры фарміраванні падпісных цэн, выраслі ў 1,47 разы.

Беларуская асацыяцыя журналістаў нагадвае, што яшчэ ў сакавіку гэтага года кіраўніцтва БАЖ і рэдакцыі пяці недзяржаўных газет звярталіся ў Міністэрства прадпрымальніцтва і інвестыцый Беларусі, якое кантралюе выкананне антыманапольнага заканадаўства. Заяўнікі патрабавалі прызнаць незаконнай дзейнасць аб'яднання «Белпошта» ў частцы ўстанаўлення дыскрымінацыйных тарыфаў на паслугі па распаўсюджванні недзяржаўнай прэсы. Міністэрства прадпрымальніцтва і інвестыцый прызнала, што «Белпошта» злоўжывае сваім пануючым становішчам на рынку, аднак прадпісання аб спыненні такой дзейнасці, чаго патрабавалі заяўнікі, не вынесла.

БелаПАН

ВІНШУЕМ



У нядзелю народнаму паэту Беларусі Нілу Гілевічу спаўняецца 70 гадоў

Яго справа – гэта 35 кніг паэзіі, кнігі прозы, зборнік п'ес, больш за 20 кніг публіцыстыкі, 15 кніг перакладаў паэзіі і прозы славянскіх народаў, збор твораў у шасці тамах, грамадская, навуковая і выкладчыцкая дзейнасць. І нават палітычная, калі пры яго актыўным удзеле і намаганнях былі прыняты законы аб мовах, адукацыі, культуры, сцягу, гербе, захаванні гістарычнай спадчыны...

Сёння яго мудрасць, вопыт не запатрабаваны. Улада робіць выгляд, што паэта няма. Але як бы не хацелася гэтага вярхушцы, грамадства ўпітвае ў сябе маральны вопыт змагара за свабоду, чалавека, які дзеля сваіх асабістых і грамадскіх ідэй амаль дзесяць гадоў паслядоўна процістаяць лукашэнкаўскі рэжым, застаўся верным сабе і свайму сумленню. Ён з гонарам нясе сваю нялёгкую ношу і верыць у той час, калі беларускі народ стане годным людзьмі звацца і мець сваю мову, якая ўвабрала ўсе прыродныя якасці і ад Бога правы, каб жыць вечна.

Здароўя, творчых поспехаў і плёну Вам, шаноўны Ніл Сямёнавіч. Упэўнены, што Ваша дзейнасць і надалей будзе спрыяць росквіту беларускай культуры і служыць прыкладам для ўсіх беларусаў, якія прагнуць жыць у суверэннай і заможнай Беларусі.

Рэдакцыя газеты "Беларускі час"

Работникам машиностроительной и приборостроительной отрасли Республики Беларусь

Уважаемые работники отрасли!

Центральный совет Белорусского профсоюза машиностроителей и приборостроителей горячо и сердечно поздравляет вас с профессиональным праздником — Днем машиностроителя.

Желаем всем вам и вашим семьям крепкого здоровья, счастья, успехов в труде и благополучия.

Выражаем надежду, что наша фондообразующая отрасль сумеет с достоинством и честью выйти из того кризисного положения, в котором находится сейчас.

Ваш труд, умение и знания выведут отрасль и станкостроение республики на новые экономические рубежи.

Председатель Центрального совета профсоюза машприбора Л.И.ХОВАНСКИЙ

На милиционеров — с мотыгой

Сергей ЮРЬЕВ

Участившиеся случаи краж из магазинов добавили работы лельчицкой милиции. Отрабатывается любой, даже самый незначительный, на первый взгляд, сигнал. Ведь он может вывести на воров, успевших обчистить 8 магазинов. Рядовым мог стать и этот случай.

Как рассказал заместитель начальника Лельчицкого райотдела милиции подполковник Петр Турко, на днях в РОВД от местной жительницы поступило сообщение о том, что в близлежащем лесу скрывается некий гражданин, имеющий при себе два больших мешка. Для проверки на место тут же выехал наряд милиции.

Завидев милиционеров, неизвестный попытался сбежать. Но когда понял, что от погони не скрыться, бросил свой скарб и с мотыгой в руках пошел в наступление.

Четыре предупредительных выстрела не произвели впечатления на нападавшего. И только прицельный выстрел в мягкие ткани голени остановил его. Районная прокуратура признала применение оружия обоснованным.

Нападавшим оказался бомж из Московской области. Сейчас он помещен в больницу до установления личности.

В Солигорске судят профсоюзного лидера

Ирина БУТ-ГУСАИМ

В минувший четверг, 27 сентября, в Солигорском городском суде начался судебный процесс по факту административного правонарушения, совершенного председателем солигорского горкома профсоюза работников образования и науки Александром Толпеко. Профсоюзному лидеру инкриминируется ст. 167[3] Кодекса РБ об административных правонарушениях. В частности, Александра Толпеко обвиняют в распространении агитационных материалов, не имеющих соответствующих выходных данных (ст.45 Избирательного кодекса РБ).

В конце августа в руки Александра попали предвыборные листовки-обращения к учителям. 31 августа 2001 года профсоюзный лидер, решая организационные вопросы перед началом учебного года с завотделом образования Солигорского горисполкома Анной Ермалинской, отдал ей несколько листовок для ознакомления. Заведующая проявила бдительность, и уже через несколько часов профсоюзный лидер был вызван "на беседу" к заместителю председателя горисполкома по идеологии, а потом — и к самому председателю горисполкома Анне Лаврукевич. Представители власти обвинили Александра Толпеко в незаконном распространении агитационных предвыборных листовок в здании горисполкома. Более того, по словам Толпеко, в свой адрес он услышал оскорбления и даже нецензурную брань от председателя горисполкома Анны Лаврукевич. В тот же день на Александра Толпеко в кабинете у председателя горисполкома был составлен протокол об административном правонарушении. Интересно, что повестку в суд Толпеко получил только 15 сентября 2001 года. Можно предположить, что представители солигорской мэрии подстраховались и передали протокол в суд уже после выборов.

У профсоюзного лидера, пользующегося авторитетом в среде солигорских учителей и представителей местной власти, начались неприятности. Толпеко лишили "часов" в школе № 6 и № 3, где он вел уроки географии и работы на станции юных туристов. Солигорский суд еще не вынес вердикта по делу Толпеко. Но Александр уже намерен подать иск в суд о защите чести и достоинства, потребовать извинений от Анны Лаврукевич за нанесенные оскорбления и прекратить его дискриминацию как педагога.

О том, как будут развиваться события, мы расскажем в следующем номере "БЧ". Пока судебное заседание отложено на 4 октября нынешнего года.

«Очень смелое» заявление минского мэра

Сергей ЮРЬЕВ

В ближайшее время ожидается повышение заработной платы у столичных работников образования – в среднем до 104 долларов США в эквиваленте. Об этом на днях сообщил председатель Минского горисполкома Михаил Павлов.

Не исключает возможности роста заработной платы у столичных учителей и председатель ЦК Белорусского профсоюза работников образования и науки Тамара Чеботова. Но такое явление характерно лишь для Минска, говорит она. Дело в том, что многие столичные учителя работают на 1,7 ставки при средней нагрузке по стране 1,3. За счет всевозможных доплат и набегает такая сумма. А если взять оплату за работу на одну ставку, то с учетом недавнего повышения МЗП и тарифной ставки 1-го разряда ее средний размер составит 51 тыс. рублей, минимальный — 45 тыс., максимальный – 80 тыс. Так что заявление столичного градоначальника о более чем 100-доларовой зарплате минских учителей Тамара Чеботова считает "очень смелым".

В Чечне гибнут белорусы

Татьяна СОКОЛОВА

Командир российского вертолета, сбитого недавно в Грозном, когда, кроме экипажа, погибли высокопоставленные представители Генштаба, капитан Вооруженных Сил России Владимир Манаев, как оказалось, был уроженцем Гомельщины. Его похороны прошли в деревне Еремино под Гомелем. Провожали Манаева в последний путь родные, представители военкомата, а также однополчане.

А вот гомельчанину Николаю Белику повезло: он вернулся с войны в Чечне живым. Попал туда еще в первую чеченскую кампанию в составе роты специального назначения ульяновской милиции. В этот российский город он приехал к родственникам после того, как, отслужив в белорусской армии, не сумел устроиться в гомельскую милицию. Уже вернувшись домой, Белик узнал, что представлен к медали "За отвагу". От имени президента России награду вручил советник российского посольства в Беларуси Вячеслав Коваленко.

Двойное дно «высокой» зарплаты медиков



Любовь ТРАПЕЗНИКОВА

Похоже, врачам Витебщины пора уже благодарить главу государства за то, что свое "честное президентское" он выполнил, так как зарплата среднестатистического врача за август составила 192 832 рубля, или 133 доллара. Столько получают разве что нефтепереработчики да служащие банков. А мы все плачем, что медики у нас "за чертой" или "около черты"...

Впрочем, не стоит рукоплескать очередному достигнутому рубежу, а попробуем проанализировать финансовое состояние, к примеру, новополоцкого медика.

У врача из этого города августовская зарплата составила 180 550 рублей. Но есть здесь маленький нюанс, который обычно скрыт от посторонних глаз. Многие специалисты берут по полторы-две ставки. Нетрудно догадаться, с какой отдачей они работают. А как еще выходить из положения городскому здравоохранению, если для укомплектования штатов не хватает 167 врачей, а приток молодых специалистов в последние годы практически прекратился. Причина все та же – финансовая. Плюс жилищная проблема.

Хотя раньше казалось, что дело сдвинулось с мертвой точки. В Новополоцке сформировали ЖСК, куда вошли работники учреждений здравоохранения и образования. Но годы идут, председатели кооператива меняются, члены ЖСК вкладывают в строительство собственные средства, а конца-края не видно. На одной из предвыборных встреч с профсоюзным активом председатель горисполкома Александр Комаров заверил, что "строительство жилья для медиков берет на себя, и в следующем году дом будет введен в строй". Выполнимость обещания весьма сомнительна, ведь на объекте даже первым этажом не пахнет. Много ли найдется желающих среди молодых специалистов ехать в никуда, да еще и выкладываться на две ставки, чтобы хоть как-то обеспечить себя? Впрочем, вряд ли желторотому медику доверят работать на две ставки...

О материальном благополучии среднего и младшего медперсонала и вовсе говорить не приходится. Так, в августе зарплата медсестры составила 90 423 рубля, а санитарки – 59 703.

Зарплаты бывают разные

А кушать всем хочется одинаково

Сергей ЮРЬЕВ

Средняя зарплата по стране за август 2001 года составила 145,9 тыс. рублей, немного превзойдя заветную сотню долларов.

Но этот показатель отнюдь не говорит о том, что в белорусской экономике дела обстоят лучше некуда. Ведь даже эту сумму получают далеко не все работающие. Так, например, если брать последний месяц лета, особенно неважно обстояли дела в следующих отраслях: торфяной (136,8 тыс.), лесной (140,6), деревообрабатывающей (136,2), легкой (132,6), ювелирной (120,2) промышленности, сельском хозяйстве (102,5), образовании (103), культуре (93,2), физкультуре и спорте (124,8). Меньше всех получили в августе работники социального обеспечения — 77,1 тыс. Причем у них зарплата по сравнению с июлем снизилась. Если же брать отдельные профессии и должности, то показатели будут еще печальнее. К примеру, у младшего медицинского персонала выходит всего 70,9 тыс. рублей.

Но есть и рекордсмены. В частности, нефтеперерабатывающая промышленность, где заработная плата в августе составила 635,2 тыс. рублей, и выросла по сравнению с июлем в 1,68 раза.

Конечно, за нормальный труд и этих денег мало. Но чтобы минимально оплачиваемая отрасль уступала максимально оплачиваемой аж в 9 раз – такого еще не было.

«Заморозки» на счетах Федерации

Сергей ЮРЬЕВ

Задолженность белорусских предприятий по профсоюзным взносам составляет, по последним данным, 2 млрд. 832,1 млн. рублей. Проблема эта возникла давно и заключается в отмене постановления Совета Министров и Национального банка, согласно которому профсоюзные взносы относились к первоочередным платежам. Понятно, что в условиях хронического отсутствия денег на счетах предприятий, когда порой нечем платить заработную плату, взносы попросту перестали перечислять на счета профсоюзных организаций. Однако из заработной платы работников деньги удерживали регулярно. Вот только где эти миллиарды обретаются – неизвестно.

Естественно, такая ситуация никоим образом не устраивала профсоюзы, которые были вынуждены обратиться за разъяснением в Национальный банк. На днях оттуда пришел очень интересный ответ, который стоит процитировать полностью:

"Порядок уплаты ежемесячных членских взносов, в частности для профсоюзов, входящих в Федерацию профсоюзов Белорусскую, предусмотрен Типовой инструкцией о порядке уплаты и учета вступительных и ежемесячных членских профсоюзных взносов, утвержденной президиумом Совета Федерации профсоюзов Белорусской 23 сентября 1999 г. (протокол № 50) (далее - инструкция), и определяет возможность уплаты членских взносов, начисленных из заработка за истекший период по основному месту работы, наличными деньгами по ведомости установленной формы профгрупоргу или казначею профсоюзного (цехового) комитета (п. 3.3. инструкции) либо по письменному заявлению члена профсоюза безналичным порядком через бухгалтерию юридического лица.

В соответствии с порядком расчетов между юридическими лицами, индивидуальными предпринимателями в Республике Беларусь, утвержденным указом президента Республики Беларусь от 29 июня 2000 г. № 359, выплата заработной платы при недостаточности или отсутствии денежных средств на счетах нанимателей может производиться во внеочередном порядке (в счет неотложных нужд, в размере утвержденного бюджета прожиточного минимума на одного работающего), или в четвертую очередь.

Учитывая вышеизложенное, рекомендуем провести разъяснительную работу с членами профсоюза с целью указания ими в заявлении на уплату профсоюзных членских взносов в безналичном порядке, что данные взносы должны быть удержаны и в полном объеме перечислены из заработной платы, получаемой (перечисляемой) нанимателем во внеочередном порядке. В случае отсутствия в указанном заявлении вышеназванной записи профсоюзные членские взносы должны быть перечислены нанимателем в четвертую очередь".

Разумеется, проблему своевременного и полного перечисления членских профсоюзных взносов это не решает. Тем не менее сегодня это выход из положения, считает заведующий финансово-экономическим отделом Совета ФПБ Алексей Скорина. Он надеется, что разъяснение Нацбанка позволит увеличить приток профсоюзных взносов.

Ужо было

Генадзь БУРАЎКІН



Паўтара дзесятка гадоў таму назад па ўсёй тады вялікай савецкай краіне пракаціўся небывалы "бум" так званай дакументальнай літаратуры. Тонкія кніжкі яшчэ нядаўна сакрэтных дамоў і пратаколаў, важкія тамы мемуараў раскупляліся за некалькі дзён, перадаваліся з рук у рукі, зачытваліся да дзірак, як захапляльныя замежныя дэтэктывы. Тлумачыўся гэты нечаканы феномен нашага духоўнага жыцця даволі проста: пасля дзесяцігоддзяў афіцыйнай хлусні і соцень прыгожых палітычных легендаў людзям няўсцерп хацелася "голай" праўды, ім нарэшце далі магчымасць хоць краёчкам вока зазірнуць за жалезныя дзверы ідэалагічнай цэнзуры, з дакладнымі фактамі зверыць свае ранейшыя сумненні і здагадкі. І трэба сказаць, у многіх тады сапраўды "паяснела" ў галаве. Пасля прыйшла надзвычайная цікавасць, а часамі і мода на гістарычныя раманы і падрабязныя жыццеапісанні розных славутасцяў. Не толькі рамантычнай моладзі, а і сівым ветэранам хацелася з гэтых твораў — зноў жа — уведаць праўду і пастарацца хоць трошкі застрахаваць сябе і іншых ад паўтарэння трагічных памылак, якія так часта нясуць з сабою народныя пакуты і крывавыя чалавечыя няшчасці.

Суаднесенасць з тысячагадовай гісторыяй чалавецтва, добрае веданне яе ўрокаў недарэмна з'яўляюцца абавязковай прыкметай і, як кажуць занудлівыя навукоўцы, складнікам цывілізаванага грамадства. Хаця найбольш іранічныя скептыкі на поўным сур'ёзе пераконваюць, што ўся зямная гісторыя вучыць аднаму: людзі — дрэнныя вучні і ўпарта паўтараюць чамусьці адны і тыя ж горкія памылкі...

Нядаўна мне трапілася на вочы даўнавата ўжо выдадзеная пад эгідай Маскоўскага універсітэта салідная кніга "Імператарскі Рым у асобах", і я з цікавасцю пачаў гартаць яе. Яшчэ раз прыгадаў і бліскучага Юлія Цэзара, і мудрага Марка Аўрэлія, і сумна вядомага Калігулу, пра якога славуты Святоній пісаў: "Не было на свеце лепшага раба і горшага пана", і самадура Нярона... І затрымаў увагу на мала каму, акрамя спецыялістаў, вядомым Дыаклетыяне, палкаводцу, які ў 284 годзе стаў ажно на дваццаць год імператарам.

Як сцвярджаюць сучаснікі, ён быў разумны, хітры, энергічны і жорсткі. Глыбокай адукаванасці не меў, асаблівым інтэлектам не вызначаўся. Але смела адкінуў прывідную знешнасць былога прынцыпату — дзяржаўнага ладу, пры якім захоўваліся яшчэ рэспубліканскія ўстановы, — і рашуча ўсталяваў усходнія звычаі, што патрабавалі беспярэчнага падпарадкавання сабе як Богу і ўладару. Усе гады панавання Дыаклетыяна прайшлі ў кіпучай дзейнасці: ён правёў грашовую рэформу, устанавіў цвёрдыя цэны і памеры заработнай платы, увёў новае адміністрацыйнае дзяленне і новую сістэму падаткаабкладання, што прывяло да агромністага росту бюракратычнага апарату. Ягоны сучаснік хрысціянін Лактанцый сведчыць: "Колькасць зборшчыкаў падаткаў да такой ступені перавысіла колькасць тых людзей, якія абавязаны былі гэтыя падаткі плаціць, што земляробы, знясіленыя непамернымі падаткамі, пакідалі палі, а апрацаваныя землі ператварыліся ў лясы".

Як і ўсе, падобныя да яго сваімі амбіцыямі і характарам дыктатары, Дыаклетыян вельмі любіў тытулы і ўсхваленні. Вось толькі адзін надпіс ад 290 года, знойдзены ў цяперашнім Аўгсбургу: "Праніклівейшаму прынцэпсу, правіцелю свету і гаспадару, які ўстанавіў вечны мір, Дыаклетыяну Набожнаму, Шчаслівому, Непераможнаму Аўгусту, вялікаму пантыфіку, Германскаму Найвялікшаму, Персідскаму Найвялікшаму, надзеленаму ўладай народнага трыбуна ў 7-ы раз, консулу ў 4-ы раз, бацьку айчыны..."

Тым не менш "шчаслівы і непераможны" 1 мая 305 года склаў з сябе імператарскія паўнамоцтвы і пасяліўся на беразе мора, дзе заняўся развядзеннем кветак і вырошчваннем гародніны. І калі да яго з'явіліся ганцы клікаць зноў на трон, ён катэгарычна адмовіўся, заявіўшы: "О калі б вы маглі паглядзець на гародніну, вырашчаную маімі рукамі ў Салоне, вы б сказалі, што мне гэтага ніколі не трэба рабіць..."

І ўсё ж следам за ім неадлучна краўся агідны страх — ён баяўся адказнасці за ўсё тое, што некалі нарабіў, і ў 68 год пакончыў з сабою, прыняўшы атруту... А імперыя, між тым, няўмольна пакацілася да заняпаду...

Навошта я ўсё гэта расказаў?

Паверце, зусім не для таго, каб выцягнуць з далёкай мінуўшчыны шэры цень даўно забытага дыктатара і папалохаць ім сённяшняга беларускага абывацеля. Аддаленыя ў часе гістарычныя асацыяцыі і паралелі, як я добра памятаю, звычайна не дужа дакладныя і часта нават небяспечныя, і не трэба іх сілком прывязваць да нашага сумбурнага палітычнага побыту, падкрэсліваючы тым самым сваю разгубленасць ці поўнае бяссілле, шукаючы апраўданняў і цудадзейных "рэцэптаў" у вопыце іншых эпох і народаў. Нам самім неабходна разабрацца з "тутэйшымі" праблемамі і "балячкамі", самім вызначыць сваю і чужую віну, адшукаць непаўторны шлях да справядлівасці і шчасця. Але не варта думаць, што ўсё на нашай зямлі і ў нашым часе пачынаецца і заканчваецца намі, што мы — першаадкрывальнікі і хітрых дзяржаўных механізмаў, і складаных грамадскіх катаклізмаў. Многае з таго, што бязлітасна абрынае на нас заблытаны перыяд нацыянальнага станаўлення і дэмакратызацыі, у гісторыі ўжо было, так ці інакш перажыта ў своеасаблівых формах і ўмовах. Нават у цароў і імператараў зусім не проста складваўся іх чалавечы лёс, а ў іхняй дзяржаўнай дзейнасці самым мудрагелістым чынам намяшана столькі рознага, што часам губляешся, дзе жахацца і гневацца, а дзе рагатаць і сумна шкадаваць. Вось толькі найбольш шкадаваць каго — венцаносных ці тых, хто за плугам у полі?..

Дык ці варта забываць даўняе? Ці варта паўтараць тое, што заканамерна здадзена ў архіў цывілізацыі?.. Гэта ўжо было...



Ланочка,

В сентябре минуло два года со дня смерти Виктора ВУЯЧИЧА. Его жена Светлана вспоминает, каким светлым человеком был ее муж...

Вы знаете, я никогда не давала никаких интервью ни при жизни Вити, ни после его смерти. Мне кажется, что не о чем рассказывать... Сейчас модно о разводах, а мы счастливо прожили 38 лет и ни разу не ругались. Да, ни разу. Это как-то немодно, я понимаю... Иногда, когда мне задают подобные вопросы, я понимаю, что надо отвечать – ругались. Ведь никто не поверит. Да и что интересного может быть в такой судьбе: единственный муж, единственная жена...

Витина творческая биография начинается с армии. Он попал на Балтийский флот. Вначале драил палубу, но потом армейские начальники заметили его певческие таланты и определили в ансамбль. И все оставшееся время Витя служил певцом. И уже после службы возвращаться домой не стал. Это только Витин отец мог восхищаться красотой шахтерского города Золотое, терриконами (горами из отработанной породы – **прим. ред.**) и воздухом... Какой воздух в шахтерском городке?! Да это даже не город, почему его так назвали, не знаю, а деревня.

Как Витя мне рассказывал, они с другом закрыли глаза и ткнули пальцем в карту. Витя попал в Минск. И поехал. Приехал без денег, без прописки, без работы... Куда он пошел? В народный хор. В народном хоре Титовича Вите положили оклад в 600 рублей. За эти деньги он снимал в доме на Круглой площади (площадь Победы), там, где сейчас хлебный магазин, на первом этаже сбоку, угол на кухне у одного инвалида. Сколько платил, не знаю, но 600 рублей на жизнь не очень хватало. Может быть, потому, что познакомился со мной. Мы ведь в кино каждый день ходили после репетиции. Я тоже работала у Геннадия Ивановича Титовича, танцевала.

Знакомство

А познакомились мы на комсомольском собрании. Я была секретарем комсомольской организации, активисткой. Витя пришел на собрание, и все... Увидел – и на все 38 лет. Конечно, молоденькая была, хорошенькая, худенькая, с осиной талией.

До свадьбы мы встречались долго. Хотя тогда не было так принято, сразу надо было замуж выходить. А какое замуж! Наша семья жила в подвале на улице Карла Маркса в старом бараке, восемь человек в одной комнате: мама, мамин брат, его жена, двое детей, еще один брат из деревни приехал, а тогда надо было всем помогать, времена были такие... А после того, как в 1962-м мы поженились, в наш подвал пришел жить и Витя. Нам отвели пространство вокруг круглого стола и кровать, которая наполовину стояла под этим столом. Играли ли свадьбу? Да вы что! Правда, мама достала цветы и торт, и все на некоторое время ушли из дому. Вот так мы начинали свою совместную жизнь.

Скажу честно, вначале большой любви у меня к Вите не было. Поклонников было много. А поскольку жили очень бедно, мама, естественно, хотела, чтобы я вышла замуж за человека обеспеченного, чтобы пристроить дочку. Были ухажеры из ЦК комсомола. А потом какой-то начальник шахты приезжал с телевизором. Представляете, что такое по тем временам телевизор! А он моей маме его дарил. Правда, мама не взяла. Сказала, пока дочь замуж не выйдет, никаких подарков. А почему согласилась замуж за Витю?.. Сейчас расскажу. Но это нечто ужасное. Мы сидели с ним на лавочке в сквере возле Дома офицеров, и он говорит: "Выходи за меня замуж..." — "Как? Вот так сразу замуж. Еще потанцуем..." — "Ты знаешь, я болен раком". И тут я перепугалась, мне стало его жалко и я сразу согласилась. И вот через столько лет я вспоминала тот разговор: взял и накаркал, чтобы меня разжалобить... Но тогда именно его "болезнь" подтолкнула меня к замужеству. Потом своим отношением, заботой, он вызвал у меня безумную любовь.

Квартирный вопрос

Был 1963 год. Уже родился Андрей. И после концерта, а танцевала я тогда в ансамбле Апанасенко, наш руководитель предложил: "Света, ты здесь живешь неподалеку, давай зайдем к тебе домой, покажешь, как живешь, чаю попьем..." Это сейчас с начальниками дружат, а раньше субординация была строжайшая. Что вы! Апанасенко мы вообще боялись. Отказать я побоялась, робко сказала "идемте". Он перешел дорогу, увидел, как я живу, и ахнул. Такого он, конечно, не ожидал. В семье маленький ребенок, а стирать приходится на улице, возле водокачки, в мороз. Апанасенко чуть не заплакал: "Но почему ты не говорила? Такие условия!" Но мне даже в голову не приходило сказать или требовать какую-то квартиру. Мы тогда по-другому были воспитаны. На репетиции я всегда приходила с таким видом, как будто у меня дома есть все. И все мои знакомые думали, что я по крайней мере дочка генерала.

Через неделю Апанасенко выбил нам с Витей общежитие на Козлова. Две комнаты, 28 метров, с общей кухней. Счастью не было предела. Так мы прожили 9 лет.

Витя уже был заслуженным артистом, знаменитостью, победителем конкурса советской эстрадной песни. В газетах писали, что мы живем в хоромах, с бассейном и хрустальными вазами до потолка. Приходилось знакомых приглашать, чтобы своими глазами увидели, что теснимся на общей кухне. И здесь я уже проявила инициативу и попросила мужа: "Витечка, сходи, пожалуйста, попроси, видишь, у Лученка отдельная квартира..." В ЦК культурой заведовал тогда Пилотович, и после моих многочисленных уговоров Витя к нему все-таки сходил. Было лето, мы поехали отдыхать в Крым в санаторий. Перед отъездом Витя попросил режиссера из своего ансамбля Виктора Уженцева дать телеграмму в Сочи в том случае, если квартиру нам все-таки выделят. И через несколько дней приходит телеграмма: "Поздравляю с двухкомнатной квартирой. Уженцев." Мы – на десятом небе. Двухкомнатная! Отдельная! Район не спрашивали. Идем на пляж и совершенно случайно встречаем скрипача из нашего оркестра Мишу Зисмана. Делимся с ним радостью: "Миша, мы получили отдельную двухкомнатную квартиру! Выпьем шампанского..." Миша послушал нас и говорит: "Вы с ума сошли. Чему вы радуетесь?! Вы же получаете квартиру на всю жизнь. На всю жизнь! Мама, вы, ребенок, внуки... просите трехкомнатную". Все. Мы уже не радуемся и не улыбаемся, что делать, не знаем. "Давайте телеграмму в ЦК, — говорит Миша. – Просите трехкомнатную". И он сочиняет нам телеграмму. Витя говорит: "Светочка, как тебе не стыдно? Ты знаешь сказку о рыбаке и рыбке? Это будет тот вариант..." А Миша, как сейчас помню, сочиняет: "В ЦК. Пилотовичу. Благодарим за предоставленную двухкомнатную квартиру. Но состав семьи не позволяет нам жить в двухкомнатной. Просим трехкомнатную". В скобках Миша написал состав семьи. Подпись Виктор Вуячич. Отправлять телеграмму Витя с нами не пошел. Неделю не спали, не ели. Шутка ли — такое письмо в ЦК написать. И что вы думаете? Приходит еще одна телеграмма от Уженцева: "Поздравляю с трехкомнатной квартирой". Это вот эта квартира, в которой мы сейчас живем. Я живу...

Я прихожу, и стюардесса выносит мне 30 роз из Симферополя. Но что это были за розы! Витя обошел весь город в Симферополе, нашел коллекционера, который разводил эти розы.

Но есть еще одна история. Ровно на этом месте когда-то размещался детский приют. И мой отец работал начальником этого приюта. По образованию он был педагогом, одно время работал директором школы, а потом партия назначила его директором детского приюта. Папе дали в приюте комнатку для его семьи. И здесь родился мой старший брат. После войны от здания приюта не осталось и камня на камне. И на этом месте начали строить дом. Я в жизни не знала, что буду здесь жить, но мы с Витей смотрели, как строятся просторные комнаты, и завидовали кому-то, кто будет здесь обитать.

Я всегда боялась рассказывать о нашей с Витей любви... Чтобы не обидеть или не вызвать зависть тех женщин, которые лишены этого в жизни. Как женщину он поднял меня до небес. Я была самая счастливая жена на свете, и сейчас с Витиной смертью потеряла все, поэтому так трудно...

Прошло два года, а я все жду, что сейчас откроется дверь, и он войдет, я все жду его из очередной командировки... Он так меня приучил к себе, что без него я не могу ничего сделать по дому. Он мне все говорил: "Ланочка, мой ты цветочек..." И ни одного грубого слова за все годы.

Когда он звал меня в мужскую компанию, забегал вперед и просил: "Придет моя Ланочка, вы только при ней не ругайтесь, и без мата, пожалуйста..." Это мне сейчас уже рассказывают.

Он был талантлив во всем, рисовал картины. Но очень стеснялся. Всегда просил: "Светочка, не говори, что это моя картина, это же стыдно, посмотри, какая самодеятельность". В конце концов, он увез на дачу свою картину, которая висела в комнате.

Он и стихи писал. В репертуаре последних лет у него есть песни с собственными текстами. Но упаси Бог, он никому об этом не говорил, прятался за какими-то другими фамилиями. И говорил: "У нас сейчас все композиторы и поэты, осталось только мне туда записаться. И если однажды со сцены объявят "Текст Виктора Вуячича", то это будет уже чересчур".

В объятиях белокаменной

В те годы популярность шла не из Беларуси, а из Москвы. Первый конкурс советской эстрадной песни в Москве сделал Витю знаменитым на всю страну... Это был 1966 год. Наш ансамбль гастролировал по Сибири. Я получаю Витино письмо, мол, буду готовиться к конкурсу, а вдруг, но на сцену выйти не в чем, может быть, на Дальнем Востоке что-то будет... И я нашла костюм для Вити, синий, за 28 рублей. Высылаю ему. Подошел: ни большой, ни маленький. В этом костюме он и поехал на конкурс.

Председателем жюри в тот первый год был Утесов. Надо было спеть 15 песен. В первом туре — 5 времен Великой Отечественной, во втором – 5 современных, в третьем – 5 довоенных. Витя подготовил только первые десять. О том, чтобы выйти в третий тур, даже мечтать боялся. В первом туре Витя спел песню Игоря Лученка на слова Ясеня "Память сердца". Прошел. Второй прошел. К третьему туру пришлось готовиться за одну ночь в гостинице со скрипучими кроватями... У него сдали нервы, он позвонил мне: "Выезжай". А у меня денег нет, ребенка надо с кем-то оставить... Тогда все было сложнее. Я одолжила денег и приехала, когда третий тур уже прошел. В третьем туре Витя спел утесовскую "Как много девушек хороших" и покорил всех. Утесов плакал. Великанова назвала его восходящей звездой. Он был тогда очень худой, "нясграбны", шея из-за этой худобы казалась полуметровой... Но что было у Вити, так это голос. Остальные конкурсанты были известными уже певцами: Лев Лещенко, Иосиф Кобзон, Владимир Макаров, Вадим Мулерман... К тому же все они москвичи, знакомы с членами жюри. А Витя – деревенский хлопец, приехавший покорять Москву...

Результатов конкурса мы ждали, сидя в самом последнем ряду. Нас поддерживали билетерши, бабушки-уборщицы... А все корреспонденты крутились возле Кобзона и Мулермана. Был третий час ночи. Наконец жюри вышло с результатами. Начали с дипломов. Наградили белорусскую певицу Нелли Богуславскую. Нас среди дипломников не было. Огласили третьи места. Нет... Третье место тоже было бы великим счастьем. Я уже начала плакать. Вторые места. Здесь мы уже не прислушивались, потому что не ожидали второй премии... Услышали среди вторых мест фамилию Кобзона... "Света, надо уходить", – говорит мне Витя. И мы поднялись, чтобы выйти и вообще забыться. И вдруг объявляют: "Первое место. Виктор Вуячич!" И все корреспонденты с первых рядов ринулись к нам. Вот так прошел для нас этот конкурс. И с него началась та, другая, жизнь. Витя очень много работал. Наверное, сказывалось и нелегкое детство, и то, что деньги он привык всегда зарабатывать сам. А я, помню, каждый день танцевала по 8 часов в поту.

Нам предлагали жить в Москве и за границей. Но понятия «мой дом», «моя улица» прочно держали нас в Минске. Я здесь родилась и выросла. А он, объездив весь мир, бывая в Праге, Париже, и отлично понимая, что жить там легче и радостнее, всегда по возвращении говорил, что лучше нашего Минска

цветочек мой

нет... Он даже снялся в рекламе "Любите наш город", которая шла по Белорусскому телевидению в последний год его жизни. Помните, может быть? Я ему говорила, что люди не поймут, подумают, что ты просто агитируешь, а ты ведь на самом деле такой...

Мы в Москве очень хорошо себя чувствовали. Приходили в Министерство культуры, и вся работа прекращалась, сразу доставался коньяк и конфеты, мы привозили "Беловежскую". На Центральное телевидение нас всегда звали. Витя участвовал и в голубых огоньках, и почти во всех правительственных концертах во Дворце съездов, и в Колонном зале. В Москве Витю любили и ценили больше чем в Минске. В Минске ему не давали разрешения на сольные концерты, а в Москве дали. Почему? Я даже не знаю. Директор Ленинградской филармонии приезжал забрать нас в свой город с ключами от квартиры. Но мы были такие патриоты...

Он пел не только про партию, как слушателю могло показаться. Это была обязательная программа, это от него требовали. А сам Витя очень любил лирику, исполнял даже итальянские романсы. У меня дома скопились коробки записей. Но, по-моему, это никому не надо. А ведь столько песен. Такие аранжировки. У него вкус от природы исключительный. А потом у Вуячича в ансамбле работали лучшие музыканты со всего Союза: Щерица, Эскин... Это признавал даже Кобзон. Очень многие композиторы присылали ему свои песни: Пахмутова, Добронравов, Тухманов, Таривердиев...

У него внутри не было пустоты, пел сердцем и душой, и зритель это понимал.

Я помню, когда приехала к нему на концерт в Днепропетровск, конная милиция стояла вокруг здания, потому что люди двери ломали.

В Магадан на четыре часа

Он всегда приезжал ко мне на час, на два, где бы я ни была. И денег на эти поездки не было. Но как-то умудрялся. Однажды штаны продал... В Магадан на четыре часа прилетал. И встречал меня всегда. И я его встречала.

Я вообще большая трусиха. Темнеет, и я боюсь ходить по улице. Как-то наш ансамбль поехал с концертами по деревням. В Минск должны были вернуться где-то к 12 часам ночи. Из таких поездок Витя меня встречал по ходу автобуса у цирка на проспекте. Многих девочек мужья так встречали. Но в этот раз автобус задержался. В Минск въехали в третьем часу ночи. Зима, мороз трещит. Никого из мужей уже нет. Не дождались. А когда подъехали к цирку, все даже в окна посмотрели, Витя стоял. Шапку завязал под подбородком, надел дубленку, но не ушел... Он меня ждал. Сейчас я живу только тем, что когда-то была очень счастливая...

Когда мне исполнялось тридцать лет, Витя был на гастролях. Звонит из Ялты: "Ланочка, мое солнышко, поздравляю. Подарок тебе лежит там-то..." Это было кольцо. Недавно я хотела его продать, потому что мне надо было памятник ставить, но, слава Богу, никто не купил. "Самолет прилетит сегодня в 12.40 в аэропорт "Минск-1". Приди обязательно. Стюардесса тебе вынесет что-то..." Я прихожу, и стюардесса выносит мне 30 роз из Симферополя. Но что это были за розы! Витя обошел весь город в Симферополе, нашел коллекционера, который разводил эти розы. Когда я их увидела, чуть не упала — такую красоту даже представить себе трудно.

Когда Витя заболел, ни от Сосновского, ни из Министерства культуры не было ни одного звонка. А ведь его знал весь бывший Союз. Белорусская эстрада началась с "Песняров" и с Вуячича

Болезнь

Вначале у Вити начались проблемы с почкой. Врачи говорили, что он проживет не больше полугода. Я сказала: "Быть такого не может!" Почку удалили, тяжести больше полутора килограммов носить нельзя. Но он никогда не давал мне принести ни одной сумки с базара. И мы на улице вечно тянули их каждый в свою сторону. Картина такая, знаете, как будто двое дрова пилят. Я уже специально не покупала ничего тяжелого.

Потом с легким проблемы были... Но умер он не от этого. А от кровоизлияния головного мозга. Это случилось 1 мая. В девять часов утра он должен был ехать на концерт, а в пять ему стало плохо. Я дала ему таблетки. Лучше не стало. Потом еще хуже. Я вызвала "скорую". А потом мы возили его по всем больницам. Но 1 мая, и снимок сделать негде, выходной, на работе только дежурные врачи... Начали звонить по дачам. Тоже никого. В 11 часов привезли в 9-ую, и врач, который потом и сделал операцию, сказал, что надо на что-то решаться, иначе будет поздно... Я написала расписку, что не возражаю против операции. В полтретьего ночи закончили... После операции в 9-ой клинике мы лежали в лечкомиссии. Через 16 дней он открыл глаза и потихоньку, потихоньку стал шевелить кистью, потом рукой... Все это время из реанимации, несмотря на все запреты, я не выходила. Надевала халат и ухаживала за больными, все считали, что я там работаю. Уходила в 11 вечера, в шесть уже была в больнице. А потом сказала, что забираю Витю домой, что выхожу... "Что вы себе думаете! Вы лучше нас знаете! Да кто вы такая!", — накинулись на меня врачи. Но они ведь сказали, что он проживет максимум три дня, а Витя прожил еще пять месяцев. Он уже ходил, пел песни, готовил новую программу... И левая часть, которая не двигалась, восстановилась за 20 дней. А потом второй инсульт. Мгновенно. 17 сентября.

Конечно, здоровье ему подорвал еще и бывший министр культуры Сосновский. Еще перед первым инсультом, на концерте, посвященном какой-то дате КГБ, Витя пел "Офицеры, офицеры, ваше сердце под прицелом..." Газманова. Наш ансамбль тоже участвовал в том концерте, и я сама видела, как все было. Витя переодевается после выступления, и тут к нему подходит Сосновский и начинает выговаривать: "Вуячич, что это такое! Вы пели под фонограмму!" — "Я никогда не пою под фонограмму", — отвечает Витя и даже теряется от такого обращения к себе. И это было правдой. Сколько себя помню, он всегда пел живьем. И в этот вечер тоже. Тем более что песня такая экспрессивная. Фонограммой шла музыка, это называется петь под "минусовку". Вите стало плохо, он побелел: "Как вы так можете..." Я сама не могла понять, как может министр культуры подобным образом разговаривать с артистом. И после этого у Вити случился первый инсульт.

Когда Витя заболел, ни от Сосновского, ни из Министерства культуры не было ни одного звонка. А ведь его знал весь бывший Союз. Белорусская эстрада началась с "Песняров" и с Вуячича. Мне звонили рабочие, простые люди... Иногда приходилось отключать телефон, потому что я не могла со всеми поговорить, надо было кормить, подносить, мыть... Я все делала сама, никому не доверяла.

А когда Витя выздоровел, в день его 65-летия, из министерства вдруг позвонила секретарша и, упреждая визит, сообщила: "Приедет министр, вы будьте готовы, пожалуйста". И я попросила ее: "Очень прошу, чтобы этого человека в нашем доме никогда не было".

Потом, когда через год после смерти был вечер памяти, Сосновский пришел и сидел сзади меня. И я все-таки спросила у него: "Вы меня простите, может быть, я не права. Объясните, только для меня, что вы за человек, если зная о том, что Виктору так плохо, вы ни разу не позвонили ... Мне не нужна была помощь. Но ведь даже по должности вы должны были сделать такой звонок..."

Меня спасла работа и друзья. После того, как все случилось, я не могла выйти из дому... Похудела на 10 килограммов, вся одежда слетала... Месяц — никуда из четырех стен. Руководитель нашего ансамбля Валентин Дудкевич меня настойчиво уговаривал: "Света, приходи, я прошу тебя, приходи..." — "Валентин Владимирович, — отвечаю я ему, — я приду, но пусть только меня никто ни о чем не спрашивает и не сочувствует, не жалеет. Я больше не могу. Просто сил уже нет. Люди сочувствуют, а я начинаю плакать..." В ансамбле меня в самом деле никто ни о чем не спросил. И я им так благодарна, они мне так помогли. Спустя год я поставила Вите памятник. Никого не просила. Знаете, часто жены ходят и просят, я не ходила. Я считала, что это мой долг, и только я должна это сделать. Я сделала медальон на серебре, не хотела портрет на граните. Хотела, чтобы он был такой же светлый и живой, как в жизни.

Витин отец дождался лучших времен для своего сына, последние два года он прожил вместе с нами в Минске, в этой квартире. Мы забрали его к себе. Ему было 97 лет. А прабабушка Витина, хоть в Книгу рекордов Гиннесса вписывай, умерла в 113 лет. И я Витечке всегда говорила: "Я счастлива тем, что ты у меня долгожитель. Ты меня похоронишь, и я по этому поводу очень спокойна". Я никогда не думала, что получится все наоборот. Он был очень сильный и крепкий во всех отношениях.

Сейчас у нашего сына Андрея растут два сына, два наших внука. Старший Леша очень похож на деда. И голос у него такой же бархатный. Иногда, когда Леша подходит к телефону, знакомые в испуге бросают трубку, приняв его за Виктора Лукьяновича.

Записала Ольга УЛЕВИЧ, фото из архива Светланы ВУЯЧИЧ



С сыном Андреем и женой Светланой



В их жизни все 38 лет было много любви и цветов



Иосиф Кобзон признавал в Викторе Вуячиче победителя

Какая память осталась о Викторе Вуячиче

В одной из комнат квартиры на улице Я.Купалы Светлана Вуячич хочет развесить фотографии мужа и сделать своеобразный музей.

"Привезу с дачи Витину картину, — говорит Светлана Семеновна. — Правда, при переезде из общежития мы потеряли уникальные Витины рисунки. Он же рисовал меня кормящей матерью, рисовал наш старый дом... Но все пропало. И шаржи друзей, которые он дарил с такой легкостью, почти не сохранились".

В Краснодарском крае, в школе, где учился Виктор Лукьянович, уже установили мемориальную доску.

Светлана Вуячич добивается, чтобы мемориальную доску установили и на доме, где ее муж прожил последние годы. Министерство культуры не против. Скульптор Иван Миско уже работает над этим проектом.



В последнее время Виктор Вуячич собирал материал для своего компакт-диска, успел сделать черновой вариант. Говорил, что надо вести в Москву, чтобы сделали профессионально. Работу над этим диском Светлана Вуячич намерена закончить сама. Тем более что при новом министре культуры министерство выделило вдове деньги на памятник ее мужу, заслуженному и народному артисту, который она поставила еще год назад. "Мне будет спокойнее, если я выпущу этот диск. Ведь так хотел Витя", — говорит Светлана Семеновна.

ТЭЛЕБАЧАННЕ

Понедельник, 1 октября

БТ

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.25 Новости.
9.10 Резонанс.
10.00 «Морская полиция».
10.45 Телебарометр. Прогноз погоды.
11.00 «Человек моря».
12.15 Время местное. Репортажи из провинции.
12.40 Сфера. Научно-популярная программа.
13.00 К юбилею народной артистки СССР и народной артистки Беларуси А.Климовой. Док.фильм «Последний спектакль»
13.35 «Давай поженимся». Худ.фильм
15.20 Детективный сериал «Жюли Леско» (Франция).
17.00 «Морская полиция».
17.50 Фильмы братьев Люмьер
18.20 Зона Икс.
18.35 Футбол. Чемпионат Беларуси. «БАТЭ»(Борисов) — «Белшина» (Бобруйск). Передача из Борисова. 2-й тайм.
19.25 Мелодрама «Завтрак с видом на Эльбрус» (Россия).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.40 «Человек моря».
22.30 Стадион.
22.55 Планета «АРТ».

ОРТ

8.00, 11.00 (с/с), 14.00 (с/с), 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Телесериал.
9.15 «Каменская». Телесериал. «Стечение обстоятельств». 1-я серия.
10.20 «Документальный детектив». «Вьетнамское подполье в Москве». Дело 2001 года».
10.50 «Библиомания».
14.15 «Возможно все».
14.35 «Звездный час».
15.00 «Цыган». Телесериал.
16.00 «Большая стирка».
17.25 «С легким паром!».
18.00 «Земля любви». Телесериал.
19.00 «Жди меня».
20.00 «Время».
20.30 «Пятый угол».
21.40 «Независимое расследование».
22.30 «Ночное «время».
23.00 «На футболе».
23.40 «16-й отдел». Телесериал.

РТР

8.00, 10.00, 19.00 «Вести».
8.15 «Семейные тайны». Телесериал.
10.30 «Фитиль». Киножурнал.
10.45 «Кобра». Телесериал. Фильм 1-й. «Замороженный транзит».
16.00 «Вести + Подробности».
16.30 Теннис. Международный турнир «Кубок Кремля-2001».
18.00 «Воровка». Телесериал.
19.35 «Местное время». «Вести-Москва».
19.55 «Вечерний сеанс». «Премьера». Детектив «Пуаро Агаты Кристи. Убийство Роджера Акройда»
22.00 «Вести + Подробности».
22.30 «Местное время». «Вести-Москва».
22.45 «Последний сеанс. Премьера». Остросюжетный фильм «Неопровержимые улики»
0.45 «Спорт за неделю».
1.45 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 17.30, 23.00 «Новости культуры».
7.30 Военная киноповесть «У твоего порога»
8.45 «Музыкальный салют». Концерт в Академии Генштаба.
9.40, 16.00 В новой передаче цикла «Документальный экран» ее ведущий Андрей Шемякин и киновед Джемма Фирсова обсуждают фильм Романа Кармена «Суд народов», созданный по материалам Нюрнбергского процесса.
10.35 «Сферы». Международное обозрение.
11.15 «Марица». Мультфильм.
11.45 Историческая драма «Демидовы» 1-я серия
13.00 «Приключения Мурзилки», «Так сойдет!» Мультфильмы.
13.30 «Вместе с Фафалей».
13.45 «Все суры Корана».
14.05 «Живое дерево ремесел».
14.15 «Архитектурная галерея».
14.30 Теннис. Международный турнир «Кубок Кремля-2001».
15.00 Новости.
15.10 Теннис. Международный турнир «Кубок Кремля-2001».
17.00 Программа «Опасность в небесах»
17.50 Новый выпуск программы «Век Русского музея»
18.15 «Маргерит Волан» (Канада). Телесериал.
19.00 Международный день музыки, премьера цикла программ «Концертино».
19.15 «Портреты в камне». «Повержен будет Вавилон». Фильм 1-й.
19.45 «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 «Играем Шиллера». Спектакль театра «Современник».
21.35 «Что делать?».
22.30 «От киноавангарда к видеоарту». «Все мы немножко лошади...».
23.20 Программа передач.

НТВ

5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.05 Сегодня.
5.15, 6.20, 13.25, 17.40 Криминал.
5.20, 7.15 Впрок.
5.35, 6.40, 13.40 Афиша.
5.40, 7.25 Наши любимые животные.
5.45 Премьера НТВ. «Пять минут с Новоженовым».
5.50 Большие деньги.
6.35, 7.40 Карданный вал.
6.45, 7.45 Пять минут с Новоженовым.
6.50 Большие деньги.
7.55 Криминал. «Чистосердечное признание».
8.25 Служба спасения.
9.25 Намедни.
10.40 Куклы.
11.25 Фильм «Будни и праздники Серафимы Глюкиной».
1-я серия.
13.50 Ток-шоу «Просто Мария».
15.30 Сериал «Салон красоты».
18.35 Герой дня.
18.55 Сериал «Дальнобойщики».
20.00 Алчность.
21.55 Сериал «Скорая помощь».
23.30 Гордон.

СТВ

6.00 «Икс-мен». Мультсериал.
6.30 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
7.00 «Таинственные рыцари Тир На Ног». Сериал.
7.30 «Мурашки». Сериал.
8.00 Информационная программа «168 часов Минска».
8.50 «Виртуальный мир».
9.00 Боевик «Розовый кадиллак».
11.30 «Случайный свидетель».
12.00, 15.00, 18.00 Новости СТВ.
12.15 «Дискавери» на СТВ.
12.45 «Поэт в России больше, чем поэт».
14.00 «Секретные материалы». Сериал.
15.15 Кулинарные рецепты от ресторана «Лесной».
15.30 «Мурашки». Сериал.
16.00 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
16.30 «Икс-мен». Мультсериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.15 Международные спортивные новости на СТВ.
18.30 «Случайный свидетель».
19.00 Информационно-аналитическая программа «Тема дня».
19.10 «Премьер-парад. Столичный». Юмористическая программа.
19.15 «Вечарніца».
19.30 Триллер «Поцелуй смерти».
21.45 «Подозрение». Сериал.
23.00 «Новости СТВ-24 часа».
23.30 «Виртуальный мир».
23.45 Футбольный курьер.
0.15 Музыкально-развлекательная программа «Ночной разговор с Алексеем Лушниковым».

ТВ-6 МОСКВА

5.45, 14.35, 17.40, 0.25 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.40, 7.10, 7.35 День за днем.
7.50 Назло.
8.25 «Итоги».
9.35 «Итого».
10.25 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
11.35 «Все в сад!».
12.20, 14.25 Телемагазин в Минске.
13.20 Сериал «Женщина с характером».
14.50 100 чудес света. «Бака — люди леса».
16.35 Сериал «Бандитский Петербург».
18.50 Сериал «Бандитский Петербург».
20.35 Тушите свет.
20.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
22.00 Грани.
22.40 Детектив «Сообщники».

Вторник, 2 октября

БТ

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.10 Новости.
9.15 «Морская полиция».
10.00 Арсенал. Программа об армии.
10.25 Стадион.
11.00 «Человек моря».
11.45 Фильмы братьев Люмьер
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.00 Мелодрама «Осенние сны»
14.20 Док.сериал «Сокровища мировой культуры»
15.15 «Приятного аппетита, дети!» Док.сериал для детей
15.30 «Все на орбиту!» Познавательный сериал для детей
15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей
16.05 «Пять чудес».
16.15 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Морская полиция».
18.20 Зона Икс.
18.30 «Москва—Минск».
18.50 «Собаки не рожают кошек». Худ.фильм
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.40 «Человек моря».
22.30 Спорт-курьер.
22.40 Ток-шоу «Дела житейские».

ОРТ

8.00, 11.00 (с/с), 14.00 (с/с), 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Телесериал.
9.15 «Каменская». Телесериал. «Стечение обстоятельств». 2-я серия.
10.20 «С легким паром!».
10.50 «Библиомания».
14.15 «Один дома».
14.35 «Царь горы».
15.00 «Цыган». Телесериал. Заключительная серия.
16.00 «Большая стирка».
17.25 «Спасатели. Экстренный вызов».
18.00 «Земля любви». Телесериал.
19.00 «Слабое звено». Телеигра.
20.00 «Время».
20.30 «Пятый угол».
21.40 «Кремль-9». «Последний день Сталина».
22.30 «Ночное «время».
23.00 «Цивилизация».
23.25 Сериал «Угол атаки».
23.35 Начало остросюжетного телесериала «Угол атаки»

РТР

8.00, 10.00, 19.00 «Вести».
8.15 «Семейные тайны». Телесериал.
9.10 «Диалоги о животных».
10.30 «Санта-Барбара»
16.00 «Вести + Подробности».
16.30 Теннис. Международный турнир «Кубок Кремля-2001».
18.00 «Воровка». Телесериал.
19.35 «Местное время». «Вести-Москва».
19.55 «Русский телевизионный роман». «Семейные тайны». Телесериал.
220.55 Док.фильм «Один день в сентябре»
22.00 «Вести + Подробности».
22.30 «Местное время». «Вести-Москва».
22.45 «Последний сеанс». Детектив «Шах королеве бриллиантов»
0.30 Дневник Международного турнира по теннису «Кубок Кремля-2001».
1.00 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 17.30, 23.00 «Новости культуры».
7.30 Комедия «Медведь»
8.15 Музыка барокко в Патриарших палатах Московского Кремля.
8.40 «Игра на палитре в четыре руки».
9.15 Программа «Золотой пьедестал»
9.40 «Обезьяний остров». Док.фильм.
10.20 «В вашем доме».
11.00 «Мальчик-с-пальчик», «Слон и моська». Мультфильмы.
11.45 «Демидовы» Худ. фильм. 2-я серия.
13.00 В.Шукшин. «Миль пардон, мадам!»
13.30 «Вместе с Фафалей».
13.45 «Дело житейское».
14.15 Передача «Второе поколение России. Дети Чечни. 1918-1932 годы». Часть 1-я.
14.30, 15.10 Теннис. Международный турнир «Кубок Кремля-2001».
15.00 Новости.
16.00 Программа «Формула успеха Андрея Житинкина».
16.30 «Российский курьер».
17.00 «Сверхнаука». «В микромире».
17.50 «Дворцовые тайны». «Китайский дворец в Ораниенбауме».
18.15 «Цитаты из жизни». Академик Георгий Арбатов.
18.55 «Спокойной ночи, малыши!».
19.10, 20.30 Государственный камерный оркестр «Виртуозы Москвы» и камерного оркестра «Солисты Москвы».
20.05 Док.фильм.
21.25 Комедия «Медведь».
22.30 «Форма».
23.20 Программа передач.

НТВ

5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.05 Сегодня.
5.15, 6.20, 13.25, 17.40 Криминал.
5.20, 7.15 Впрок.
5.35, 6.40, 13.40 Афиша.
5.40, 7.25 Наши любимые животные.
5.45, 6.45, 7.45 Пять минут с Новоженовым.
5.50 Большие деньги.
6.35, 7.40 Карданный вал.
7.55 Сериал «Дальнобойщики».
9.25 «Большой секрет для маленькой компании».
10.25 Путешествия натуралиста.
11.25 «Будни и праздники Серафимы Глюкиной». 2-я серия.
13.50 Ток-шоу «Просто Мария».
15.30 Сериал «Салон красоты».
16.40 Сериал «Скорая помощь».
18.35 Герой дня.
18.55 Сериал «Дальнобойщики».
20.00 Алчность.
21.55 Сериал «Скорая помощь».
23.30 Гордон.

СТВ

15.00, 18.00 Новости СТВ.
15.15 Кулинарные рецепты от ресторана «Лесной».
15.30 «Мурашки». Сериал.
16.00 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
16.30 «Икс-мен». Мультсериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.15 Международные спортивные новости на СТВ.
18.30 «Здравствуйте, доктор!».
18.45 «Автопанорама».
19.00 Информационно-аналитическая программа «Тема дня».
19.10 «Премьер-парад. Столичный». Юмористическая программа.
19.15 «Вечарніца».
19.30 Триллер «Кидалы».
21.45 «Подозрение». Сериал.
23.00 Новости «СТВ-24 часа».
23.30 «Виртуальный мир».
23.45 Драма «Влияние гамма-лучей на рост маргариток».
1.45 Музыкально-развлекательная программа «Ночной разговор с Алексеем Лушниковым».

ТВ-6 МОСКВА

5.45, 14.35, 17.40, 0.30 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.40, 7.10 День за днем.
7.40 Тушите свет.
7.50 Назло.
8.25 Детектив «Сыщик». 1-я серия.
9.40, 12.20, 14.25 Телемагазин в Минске.
10.25 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
11.30 Катастрофы недели.
13.20 Сериал «Женщина с характером».
14.50 100 чудес света. «Остров гигантских медведей».
16.35 Сериал «Бандитский Петербург».
18.50 Сериал «Бандитский Петербург».
20.30 Тушите свет.
20.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
22.00 Грани.
22.40 Фильм-катастрофа «Щупальца».

Среда, 3 октября

БТ

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.35 Новости.
9.15 «Морская полиция».
10.00 Здоровье. Тележурнал.
10.25 Сад мечты. Передача для дачников.
11.00 «Человек моря».
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.00 Худ.фильм «Наше призвание» 1-я серия.
14.15 Док.сериал «Сокровища мировой культуры»
15.15 «Приятного аппетита, дети!» Док.сериал для детей
15.30 «Все на орбиту!» Познавательный сериал для детей
15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей
16.05 «Пять чудес».
16.15 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Морская полиция».
18.20 Зона Икс.
18.30 Час профессионала.
18.55 Триллер «Заговор» (Канада—Италия—США).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.40 «Человек моря». Сериал (Аргентина).
22.30 Спорт-курьер.
22.40 Криминальное досье.
23.10 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.

ОРТ

8.00, 11.00 (с/с), 14.00 (с/с), 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Телесериал.
9.15 «Пятый угол».
10.20 «Спасатели. Экстренный вызов».
10.50 «Библиомания».
14.15 «Семь бед — один ответ».
14.35 «100%».
15.00 Начало мелодраматического телесериала «Возвращение Будулая»
16.00 «Большая стирка».
17.25 «Смехопанорама».
18.00 «Земля любви». Телесериал.
19.00 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра.
20.00 «Время».
20.30 «Пятый угол».
21.40 «Как это было».
22.30 «Ночное «время».
23.00 «Русский экстрим».
23.35 «Угол атаки». Телесериал.

РТР

8.00, 10.00, 19.00 «Вести».
8.15 «Семейные тайны». Телесериал.
9.10 «Диалоги о животных».
10.30 «Санта-Барбара»
16.00 «Вести + Подробности».
16.30 Теннис. Международный турнир «Кубок Кремля-2001».
18.00 «Воровка». Телесериал.
19.35 «Местное время». «Вести-Москва».
19.55 «Русский телевизионный роман». «Семейные тайны». Телесериал.
21.00 «Спрут залива Шелихова».
22.00 «Вести + Подробности».
22.30 «Местное время». «Вести-Москва».
22.45 «Последний сеанс». Фантастическая комедия «Мой муж — инопланетянин»
0.20 Дневник Международного турнира по теннису «Кубок Кремля-2001».
0.45 «Киношок-2001».
1.05 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

9.00 Программа передач.
9.05 «По собственному желанию». Мультфильм.
9.15 «Наобум». Ток-шоу.
9.40 «Необыкновенные соседи», «Косматые робинзоны». Док.фильмы.
10.235 «Камера-обскура».
11.15 «Дудочка и кувшинчик». Мультфильм.
11.30, 17.30, 23.00 «Новости культуры».
11.45 Драма «Приваловские миллионы» 1-я серия.
13.05 «Мурзилка и великан». Мультфильм.
13.30 «Вместе с Фафалей».
13.45 «Московские тайны». «Из глубины». Часть 2-я.
14.15 «Чем живет Россия?».
14.30, 15.10 Теннис. Международный турнир «Кубок Кремля-2001».
15.00 Новости.
16.00 «Блистательный Санкт-Петербург». «Легенды Невского проспекта».
16.30 «Ноу-хау». Тележурнал.
17.00 «Сверхнаука». «Автомобили будущего».
17.50 «Кто мы?» «Россия на Кавказе».
18.15 «Маргерит Волан» (Канада). Телесериал.
19.00 «Концертино».
19.15 «Портреты в камне». «Повержен будет Вавилон».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 Новая передача из цикла «Отечество и судьбы» посвящена династии Рерихов.
20.40 Комедия «Шофер»
22.05 «Деревенский водевиль». Мультфильм для взрослых.
22.30 Авторская программа А.Варгафтика «Антонио Сальери и его истинная история» из цикла «Партитуры не горят».
23.20 Программа передач.

НТВ

5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.05 Сегодня.
5.15, 6.20, 13.25, 17.40 Криминал.
5.20, 7.15 Впрок.
5.35, 6.40, 13.40 Афиша
5.40, 7.25 Наши любимые животные.
5.45, 6.45, 7.45 Пять минут с Новоженовым.
5.50, 6.50 Большие деньги.
6.35, 7.40 Карданный вал.
7.55 Сериал «Дальнобойщики».
9.30 «Продолжение следует...» с Юлией Меньшовой.
10.25 «Среда».
11.25 Детектив «Мираж». 1-я серия.
13.50 Ток-шоу «Просто Мария».
15.30 Сериал «Салон красоты».
16.40 Сериал «Скорая помощь».
18.35 Герой дня.
18.55 Сериал «Дальнобойщики».
20.00 Алчность.
21.55 Сериал «Скорая помощь».
23.30 Гордон.

СТВ

6.00 «Икс-мен». Мультсериал.
6.30 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
7.00 «Таинственные рыцари Тир На Ног». Сериал.
7.30 «Мурашки». Сериал.
8.00 Международные спортивные новости на СТВ.
8.15 Новости СНГ.
8.40 «Киноафиша Минска».
8.45 «Премьер-парад. Столичный». Юмористическая программа.
8.50 «Виртуальный мир».
9.00 Триллер «Кидалы».
11.30 «Случайный свидетель».
12.00, 15.00, 18.00 Новости СТВ
12.15 «Дискавери» на СТВ.
12.45 «Парижские тайны Эльдара Рязанова».
13.50 «Подозрение». Сериал.
15.15 Кулинарные рецепты от ресторана «Лесной».
15.30 «Мурашки». Сериал.
16.00 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
16.30 «Икс-мен». Мультсериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.15 Международные спортивные новости на СТВ.
18.30 «Случайный свидетель».
19.00 Информационно-аналитическая программа «Тема дня».
19.10 «Премьер-парад. Столичный». Юмористическая программа.
19.15 «Вечарніца».
19.30 Боевик «Король приключений».
21.40 «Подозрение». Сериал.
23.00 Новости «СТВ-24 часа».
23.30 «Виртуальный мир».
23.45 Вестерн «Люби меня нежно».
1.35 Музыкально-развлекательная программа «Ночной разговор с Алексеем Лушниковым».

ТВ-6 МОСКВА

5.45, 14.35, 17.40, 0.25 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.40, 7.10 День за днем.
7.40, 20.35 Тушите свет.
7.50 Назло.
8.25 Детектив «Сыщик». 2-я серия.
9.45, 12.20, 14.25 Телемагазин в Минске.
10.00 Сейчас.
10.25 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
11.30 «Просто звери».
13.20 Сериал «Женщина с характером».
14.50 100 чудес света. «Жизнь на берегу скелетов».
16.35, 18.50 Сериал «Бандитский Петербург».
20.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
22.00 Грани.
22.40 Фильм «Потрошитель».

Четверг, 4 октября

БТ

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.10 Новости.
9.15 «Морская полиция».
10.00 Судьба человека. Галина и Георгий Марченко.
10.25 «Иероглиф «Универсиада». Об участии сборной Беларуси во Всемирных летних студенческих играх в Пекине. Передача 1-я.
11.00 «Человек моря».
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.00 «Наше призвание». Худ. фильм. 2-я серия.
14.15 Док.сериал «Сокровища мировой культуры»
15.15 «Приятного аппетита, дети!» Док.сериал для детей
15.30 «Все на орбиту!» Познавательный сериал для детей
15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей
16.05 «Пять чудес».
16.15 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Морская полиция».
18.20 Зона Икс.
18.40 Мелодрама «Онегин» по роману А.С.Пушкина
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 «Человек моря».
22.30 Спорт-курьер.
22.40 Королевская охота.

ОРТ

8.00, 11.00 (с/с), 14.00 (с/с), 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Телесериал.
9.15 «Пятый угол».
10.20 «Смехопанорама».
10.50 «Библиомания».
14.15 «Что да как».
14.35 «КОАПП».
14.55 «Возвращение Будулая». Телесериал. 2-я серия.
16.00 «Большая стирка».
17.25 «Сами с усами».
18.00 «Земля любви». Телесериал.
19.00 «Слабое звено». Телеигра.
20.00 «Время».
20.30 «Каменская». Телесериал. «Игра на чужом поле». 1-я серия.
21.40 «Человек и закон».
22.30 «Ночное «время».
23.00 «Пятый угол «Тихого дома».
23.35 «Угол атаки». Телесериал.

РТР

8.00, 10.00, 19.00 «Вести».
8.15 «Семейные тайны». Телесериал.
9.10 «Вокруг света».
10.30 «Санта-Барбара»
16.00 «Вести + Подробности».
16.30 Теннис. Международный турнир «Кубок Кремля-2001».
18.00 «Воровка». Телесериал.
19.35 «Местное время». «Вести-Москва».
19.55 «Русский телевизионный роман». «Семейные тайны». Телесериал.
20.55 «По просьбам телезрителей». Док.фильм «Жаркий август 1991 года» с участием Николая Сванидзе.
22.00 «Вести + Подробности».
22.30 «Местное время». «Вести-Москва».
22.45 «Последний сеанс. Премьера». Мистический триллер «Нарушительница»
0.35 Дневник Международного турнира по теннису «Кубок Кремля-2001».
1.00 «Горячая десятка».
1.55 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

15.00 Новости.
15.10 Теннис. Международ-

ТЭЛЕБАЧАННЕ

ный турнир «Кубок Кремля-2001».
16.00 «Бой, Лель, Чингиз и другие». Док.фильм.
16.30 «Странствия музыканта».
17.00 «Сверхнаука», «Комариные войны».
17.30, 23.00 «Новости культуры».
17.50 «Парижский журнал». Анна Марли.
18.15 «Маргерит Волан» Телесериал.
19.00 «Концертино».
19.15 «Пятое клеймо» — о загадке сохранения мощей преподобного Сергия Радонежского. Часть 1-я. «Тайна Сергиева Посада».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 «Времена года Марлена Хуциева».
20.40 Психологическая драма «Послесловие»
22.30 «Джазофрения».
23.20 Программа передач.

НТВ

5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.05 Сегодня.
5.15, 6.20, 13.25, 17.40 Криминал.
5.20, 7.15 Впрок.
5.35, 6.40, 13.40 Афиша.
5.40, 7.25 Наши любимые животные.
5.45, 6.45, 7.45 Пять минут с Новоженовым.
5.50, 6.50 Большие деньги.
6.35, 7.40 Карданный вал.
7.55 Сериал «Дальнобойщики».
9.25 Ох, уж эти дети!
10.00 Без рецепта.
10.25 Дог-шоу «Я и моя собака».
11.25 Детектив «Мираж». 2-я серия.
13.50 Ток-шоу «Просто Марина».
15.30 Сериал «Салон красоты».
16.40 Сериал «Скорая помощь».
18.35 Герой дня.
18.55 Сериал «Дальнобойщики».
20.00 Внимание! Розыск!
21.55 Совершенно секретно.
23.30 Гордон.

СТВ

6.00 «Икс-мен». Мультсериал.
6.30 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
7.00 «Таинственные рыцари Тир На Ног». Сериал.
7.30 «Мурашки». Сериал.
8.00 Международные спортивные новости на СТВ.
8.15 Новости СНГ.
8.30 «Автопанорама».
8.45 «Премьер-парад. Столичный». Юмористическая программа.
8.50 «Виртуальный мир».
9.00 Боевик «Король приключений».
11.30 «Случайный свидетель».
12.00, 15.00, 18.00 Новости СТВ.
12.15 «Радио-точка». Музыкально-развлекательная программа.
12.45 Клуб «Белый попугай».
13.50 «Подозрение». Сериал.
15.15 Кулинарные рецепты от ресторана «Лесной».
15.30 «Мурашки». Сериал.
16.00 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
16.30 «Икс-мен». Мультсериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.15 Международные спортивные новости на СТВ.
18.30 «Экзотика».
18.45 «Автопанорама».
19.00 Информационно-аналитическая программа «Тема дня».
19.10 «Премьер-парад. Столичный». Юмористическая программа.
19.15 «Вечарніца».
19.30 Триллер «Условный рефлекс».
21.40 «Подозрение». Сериал.
23.00 Новости «СТВ-24 часа».
23.30 «Виртуальный мир».
23.45 Комедия «Луна Кентукки».
1.30 Музыкально-развлекательная программа «Ночной разговор с Алексеем Лушниковым».

ТВ-6 МОСКВА

5.45, 14.35, 17.40, 0.00 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.40, 7.10 День за днем.
7.40, 20.30 Тушите свет.
7.50 Назло.
8.25 «Мое кино».
9.05, 12.20, 14.25 Телемагазин в Минске.
9.25 «Завтрак с Владимиром Соловьевым».
10.25 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
11.25 «Опасный мир».
13.20 Сериал «Женщина с характером».
14.50 100 чудес света. «Зебра: узоры на траве».
16.35 Сериал «Бандитский Петербург».
18.40 Ток-шоу «Глас народа».
20.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
22.00 Грани.
22.40 Чемпионат России по хоккею с шайбой. Спартак — Динамо.

Пятница, 5 октября

БТ

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.50 Новости.
9.10 «Морская полиция».
9.55 Існасць. Духовная программа.
10.20 Телевитамин.
10.45 «Рыцари XXI века». Видеофильм.
11.05 «Радуга над Витебском». Детский вокальный ансамбль «Бэри Бах»
11.25 «Иероглиф «Универсиада». Передача 2-я.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.00 «Наше призвание». Худ.фильм. 3-я серия, заключительная.
14.05 Час профессионала.
14.30 Док.сериал «Сокровища мировой культуры»
15.15 «Приятного аппетита, дети!» Док.сериал для детей
15.30 «Все на орбиту!» Познавательный сериал для детей
15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей
16.05 «Пять чудес».
16.15 «5x5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Морская полиция».
18.20 Зона Икс.
18.30 «Армия Республики Беларусь». Видеофильм.
19.15 Мелодрама «Личные счеты»
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.40 Детективный сериал «Инспектор Шиманский» 5-я серия «Роковая любовь».
23.15 Спорт-курьер.
23.25 Белорусская двадцатка.
0.05 Хоккей. Чемпионат ВЕХЛ. «Керамин-Минск» — «Неман». 3-й период.

ОРТ

8.00, 11.00 (с/с), 14.00 (с/с), 17.00, 0.35 Новости.
8.15 «Земля любви».
9.15 «Пятый угол».
10.20 «Сами с усами».
10.50 «Библиомания».
14.20 «Страна чудес». Комедия «Зевс и Роксана»
16.00 «Большая стирка».
17.25 «Документальный детектив».
18.00 «Земля любви». Телесериал.
19.00 «Поле чудес».
20.00 «Время».
20.30 «Каменская». Телесериал. «Игра на чужом поле». 2-я серия.
21.40 Криминальная драма «Палач»
0.55 «Реальная музыка».

РТР

8.00, 10.00, 19.00 «Вести».
8.15 «Семейные тайны». Телесериал.
9.10 «Тысяча и один день».
9.25 «Москва—Минск».
9.40 «Открытая таможня».
10.30 «Санта-Барбара»
16.00 «Вести + Подробности».
16.30 Теннис. Международный турнир «Кубок Кремля-2001».
18.00 «Воровка». Телесериал.
19.35 «Местное время». «Вести-Москва».
19.55 «Русский телевизионный роман». «Семейные тайны». Телесериал.
21.00 «Фантазии Михаила Задорнова».
23.05 «Буря в Москве». Чемпионат мира по кикбоксингу.
1.20 Дневник Международного турнира по теннису «Кубок Кремля-2001».
1.50 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 17.30, 23.00 «Новости культуры».
7.30 Драма «Сельская учительница»
9.15 «Партитуры не горят».
9.40 «Я ехала домой», «Путешествие униформиста». Док.фильмы.
10.40 «Времена года Марлена Хуциева».
11.45 «Приваловские миллионы» Худ.фильм. 2-я серия.
13.00 «Экспедиция «ЧИЖ».
13.30 «Вместе с Фафалей».
13.45 «Московские тайны». «Тайна московского модерна». Часть 1-я.
14.15 «Чем живет Россия?».
14.30, 15.10 Теннис. Международный турнир «Кубок Кремля-2001».
15.00 Новости.
16.00 «Музыкальные дома». Музей-усадьба Архангельское.
16.30 «Сенсация. Сенсация? Сенсация...».
17.00 «Сверхнаука». «Секреты — не тайны».
17.50 «Кто там...».
18.15 Киноконцерт «Детства карусель», посвященный Дню учителя.
18.30 «Маргерит Волан» Телесериал. Заключительная серия.
19.15 «Пятое клеймо». «Приближение к тайне». Часть 2-я.
19.45 «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 В программе «Царская ложа» — рассказ о Международном фестивале «Музыкальный Олимп».
20.40 Драма «Иллюзионист»
22.30 «Смехоностальгия».
23.20 Программа передач.

НТВ

5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
5.15, 6.20, 13.25, 17.35 Криминал.
5.20, 7.15 Впрок.
5.35, 6.40, 13.40 Афиша.
5.40, 7.25 Наши любимые животные.
5.45, 6.45, 7.45 Пять минут с Новоженовым.
5.50, 6.50 Большие деньги.
6.35, 7.40 Карданный вал.
7.55 Сериал «Дальнобойщики».
9.25 В поисках утраченного.
10.25 Квартирный вопрос.
11.25 Детектив «Мираж». 3-я серия.
13.50 Ток-шоу «Просто Марина».
15.30 Фильм «Право на танец».
18.40 Свобода слова.
20.10 Криминальная Россия.
21.45 «Женский взгляд».
22.30 Боевик «Бегущий».

СТВ

6.00 «Икс-мен». Мультсериал.
6.30 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
7.00 «Таинственные рыцари Тир На Ног». Сериал.
7.30 «Мурашки». Сериал.
8.00 Международные спортивные новости на СТВ.
8.15 Новости СНГ.
8.30 «Дискавери» на СТВ.
8.45 «Премьер-парад. Столичный». Юмористическая программа.
8.50 «Виртуальный мир».
9.00 Триллер «Условный рефлекс».
11.10 «1/52». Спортивное обозрение.
11.30 «Случайный свидетель».
12.00, 15.00, 18.00 Новости СТВ.
12.15 Информационно-познавательная программа «Европа сегодня».
12.45 «Характеры».
13.50 «Подозрение». Сериал.
15.15 Кулинарные рецепты от ресторана «Лесной».
15.30 «Мурашки». Сериал.
16.00 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
16.30 «Икс-мен». Мультсериал.
16.50 «Ликбезпотребсоюз представляет...».
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.15 Международные спортивные новости на СТВ.
18.30 «Случайный свидетель».
19.00 Информационно-аналитическая программа «Тема дня».
19.10 «Премьер-парад. Столичный». Юмористическая программа.
19.15 «Вечарніца».
19.30 Боевик «Город Золота».
21.40 «Секретные материалы». Сериал.
23.00 Новости «СТВ-24 часа».
23.30 «Виртуальный мир».
23.45 Драма «Пола X».
2.20 Музыкально-развлекательная программа «Ночной разговор с Алексеем Лушниковым».

ТВ-6 МОСКВА

5.45, 14.35, 17.40, 0.40 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.40, 7.10 День за днем.
7.40 Тушите свет.
7.50 Назло.
8.25 Ток-шоу «Глас народа».
9.40, 12.20, 14.25 Телемагазин в Минске.
10.25 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
11.30 «За гранью возможного».
13.20 Сериал «Женщина с характером».
14.50 100 чудес света. «Дети Часопигского залива».
16.35 Сериал «Идеальная пара».
18.50 «Нравы».
20.40 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
22.00 Грани.
22.40 Фильм «Сан-Тропе, Сан-Тропе».

Суббота, 6 октября

БТ

7.00, 9.00, 15.00, 19.00 Новости.
7.10 Існасць. Духовная программа.
7.40 Сериал «Река надежды»
8.30 Белорусская двадцатка.
9.15 Экран индийского кино. «Солдаты мафии». 1-я серия.
10.20 Ваше лото.
11.00 Королевская охота.
11.25 «Сад мечты». Передача для дачников.
11.50 «Уроки мастера». Видеофильм.
12.10 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Левша», «Миллион в мешке».
13.25 Детективный сериал «Инспектор Шиманский» 5-я серия «Роковая любовь».
15.20 Столица. Информационно-аналитическая программа.
15.45 Здоровье. Тележурнал.
16.25 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Уэльс — Беларусь. В перерыве и по окончании — Третий тайм.
18.35 Из достоверных источников.
19.20 Судьба человека. Дорофей Жук.
19.45 Телевизионный Дом кино. Итоги III Национального кинофестиваля в Бресте.
20.10 «На перекрестках Европы». Телефестиваль белорусской песни.
21.00 Панорама.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 Мелодрама «Правила виноделов» (США).
23.55 Видимо-невидимо.

ОРТ

7.00, 9.00 (с/с), 14.00 (с/с), 17.00 Новости.
7.10 «Слово пастыря».
7.25 «Зов джунглей».
7.50 «Ералаш». Детский юмористический киножурнал.
8.05 «Эх, Семеновна!».
8.50 «Библиомания».
9.10 «Смехопанорама».
9.45 «Смак».
10.05 «Операция «Свобода». Худ.фильм.
11.05 «Здоровье». «Премия «Лучшие врачи России».
12.00 «В мире животных».
12.40 «Серебряный шар». Евгений Евстигнеев.
13.30 «Дисней-клуб». «Все о Микки Маусе».
14.10 Комедия «Берегите мужчин!»
15.45 «Большая стирка».
16.55 Футбол. Отборочный матч Чемпионата мира. Сборная России — сборная Швейцарии. Прямая трансляция. В перерыве: 17.50 Новости.
18.50 «Ералаш». Детский юмористический киножурнал.
19.00 «40 лет шутя. КВН. Фрагменты биографии».
20.00 «Время».
20.35 Боевик «Крепкий орешек-2»
22.55 «Коллекция Первого канала». Фантастическая трагикомедия «Плезантвиль»

РТР

7.00 «Телепузики».
7.25 «Папа, мама, я — спортивная семья».
8.10 «Золотой ключ».
8.30 «Доброе утро, страна».
9.15 «Сто к одному». Телеигра.
10.05 «Сам себе режиссер».
11.00 «Рядом с тобой». Ток-шоу.
11.55 «Затерянный мир» Телесериал.
13.00, 19.00 «Вести».
13.20 «Дневной сеанс». Мелодрама «Все начинается с дороги»
15.00 Теннис. Международный турнир «Кубок Кремля-2001». Полуфиналы.
17.00 «Моя семья».
17.55 «Аншлаг».
19.25 «Зеркало».
20.00 «Вечерний сеанс. Премьера». Боевик
22.00 «Премьера». Драма «Даун Хаус»
23.50 «Последний сеанс». Комедия «Бабник»
1.20 Дневник Международного турнира по теннису «Кубок Кремля-2001».
1.50 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

9.00 Программа передач.
9.10 «Шайбу. Шайбу!», «Метеор» на ринге». Мультфильмы.
9.50 «Углы Манежа».
10.15 «Бабушкины рецепты».
10.30 Герой программы «Золотой пьедестал» - спортивный телекомментатор Евгений Гомельский.
11.00 «Графоман».
11.25 «Чудеса погоды». «Великолепие небосвода».
12.00 Теннис. Международный турнир «Кубок Кремля-2001».
13.30, 21.00 «Новости культуры».
13.45 Мультфильм.
14.10 «Время музыки». Тележурнал.
14.35 док.фильм «Франко Дзеффирелли»
15.25 В.Белов. «Плотницкие рассказы». Телеспектакль.
16.45 «Вокзал мечты».
17.10 «Роковая ошибка» Телесериал.
18.00 «Сферы». Международное обозрение.
18.40 В цикле «XX век. Избранное» — видеофильм «Нехрестоматийные портреты».
19.20 «Поморская быль». Мультфильм.
19.35 В цикле «Исторические концерты» — программа «Дирижирует Герберт фон Караян».
20.15 Программа «Театр Центрального дома актера».
21.20 «Личные воспоминания о большой жизни».
21.25 «Культ кино». Поэтическая мелодрама «Стрелочник»
23.20 Программа передач.

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 21.00 Сегодня.
7.20 «Улица Сезам».
7.45 «Женский взгляд».
8.20 Без рецепта.
9.15 Криминал.
9.50 Большие родители.
10.25 Квартирный вопрос.
11.20 Комедия «Паспорт».
13.25 Путешествия натуралиста.
14.00 В поисках утраченного.
15.30 Ох, уж эти дети!
16.05 «Осторожно, телевидение!»
17.05 Комедия «Американский дедушка».
18.40 Боевик «Пьяный рассвет».
21.35 Профессия — репортер.
22.25 Очная ставка.
23.05 Цвет ночи.
23.40 Триллер «Маньяк-невидимка».
1.20 Кома.

СТВ

6.45 Музканал.
7.15 «В гостях у Тофика».
7.30 «Симпсоны». Мультсериал.
8.00 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
8.30 «Автопанорама».
9.00 Боевик «Город Золота».
11.15 «Свет и тень».
11.30 «Экзотика».
11.45 «Секретные материалы». Сериал.
12.45 «Перекресток». Музыкально-развлекательная программа.
13.05 Кулинарные рецепты от ресторана «Лесной».
13.20 Комедия «Женатый холостяк».
15.15 «Тихая сенсация».
15.30 «Здравствуйте, доктор».
15.45 «Кто я...».
16.00 «Человек-паук». Мультсериал.
17.00 «Баффи». Сериал.
18.00 Худ.фильм.
19.30 «Час пик».
20.30 «Премьер-парад. Столичный». Юмористическая программа.
21.00 «Автопанорама».
21.20 Боевик «Банда хакеров».
23.30 «Стремный городок Сауз Парк». Мультсериал.
0.00 Ночной музканал.
0.35 Музыкально-развлекательная программа «Ночной разговор с Алексеем Лушниковым».

ТВ-6 МОСКВА

6.20, 13.40, 0.35 Дорожный патруль.
6.35 Фильм «Ущелье аламасов».
7.50 Сериал «Идеальная пара».
8.55 «Я знаю все!».
10.00, 14.00, 18.00 Сейчас.
10.30 «Просто звери».
11.10 Детектив «Золотая мина».
14.25 К 100-летию Нобелевской премии.
15.10 100 чудес света. «Акулы».
16.10 «Дачники».
16.50 Сериал «Идеальная пара».
18.45 «Один день».
19.30 Сериал «Бандитский Петербург».
20.35 «Итого».
21.05 Фильм «Разные судьбы».
23.10 «Сеть».
23.45 Сериал «Первая волна III».

Воскресенье, 7 октября

БТ

7.00, 9.00, 15.00 Новости.
7.10 Сериал «Река надежды»
8.10 «Агромир». Информационно-аналитическая программа.
8.35 «Арсенал». Программа об армии.
9.15 Экран индийского кино. «Солдаты мафии». 2-я серия.
10.15 Телевитамин.
10.45 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
11.30 Мультиклуб.
11.55 Худ.фильм-сказка. «Про Красную Шапочку» 1-я и 2-я серии.
14.10 «Пой, душа!» Международный фестиваль народного творчества. Семейные фольклорные коллективы
14.40 «И другие официальные лица».
15.15 Мир и мы.
15.35 Киноповесть «Чучело» 1-я и 2-я серии.
17.50 Криминальное досье.
18.15 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
18.45 «Время местное». Репортажи из провинции.
19.10 Планета «АРТ».
19.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.00 Панорама.
20.30 Наше любимое кино. Комедия «Я робок, но я лечусь»
22.00 Спорт-курьер.
22.10 Детективный сериал «Жюли Леско». 5-я серия.
23.40 Волейбол. Квалификационный матч Кубка европейских чемпионов. Женщины.»Белбизнесбанк» (Минск) — «Спекс-Р» (Рига).

ОРТ

7.00, 9.00 (с/с), 14.00 (с/с), 17.00 Новости.
7.10 «Служу России!».
7.40 «Дисней-клуб». «Русалочка».
8.05 «Утренняя звезда».
8.50 «Библиомания».
9.10 «Непутевые заметки».
9.30 «Пока все дома».
10.05 «Операция «Свобода». Худ.фильм.
11.05 «Клуб путешественников».
11.45 «Сами с усами».
12.15 «Документальный детектив».
12.50 «Умницы и умники».
13.15 «Сокровища Кремля».
13.30 «Дисней-клуб». «Черный плащ».
14.15 Комедия «Байка»
16.00 «Подводная Одиссея. Голубая бездна».
17.30 Начало остросюжетного сериала «Убойная сила» 1-я серия. «Служебное соответствие».
18.45 «КВН»
21.30 «Времена».
22.50 «Премьера». «Секретные материалы». Телесериал.
23.45 «Линия кино». Триллер «Бартон Финк»

РТР

7.45 Прогноз погоды.
7.50 «Русское лото».
8.40 «ТВ Бинго шоу».
9.20 «Доброе утро, страна».
9.55 «Аншлаг».
10.55 «Городок».
11.35 «Федерация».
12.10 «Парламентский час».
13.00 «Вести».
13.20 Мелодрама «Молодые»
15.00 «Диалоги о животных».
15.55 «Вокруг света».
16.50 «ТВ Бинго новости».
17.00 Комедия «За витриной универмага»
19.00 «Вести недели».
19.55 «Вечерний сеанс». «Кобра». Телесериал. «Черная кровь». 1-я серия.
21.40 «Последний сеанс». «Премия «Оскар». «Премьера». Драма «Покидая Лас-Вегас»
23.50 Теннис. Международный турнир «Кубок Кремля-2001». Финал. Трансляция из спортивного комплекса «Олимпийский».
1.25 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

9.00 Программа передач.
9.10 «Детский сеанс». «Двенадцать месяцев». Мультфильм.
10.15 «Недлинные истории».
10.30 Гость ток-шоу «Наобум» — выдающийся актер, артист театра «Ленком» Олег Янковский.
11.00 «Тем временем».
11.25 «Чудеса погоды». «Дождь и наводнение».
11.50 «Век кино». Драма «Тишина и крик»
13.05 «Матч-реванш». Мультфильм.
13.30, 21.00 «Новости культуры».
13.45 «Магия кино».
14.00 Теннис. Международный турнир «Кубок Кремля-2001».
15.30 «В мире танца». «Жизель» Мэтса Эка».
17.00 «Адажио». Мультфильм.
17.10 «Роковая ошибка» (Италия). Телесериал.
18.00 Новый выпуск «Кинопанорамы» посвящен итогам кинофестиваля «Киношок» стран СНГ и Балтии.
18.40 Два первых выпуска авторской программы Софико Чиаурели и Котэ Махарадзе «Встречи на Пикрис-горе»
19.35 Программа «Собрание исполнений»
20.15 «Блеф-клуб».
21.20 «Личные воспоминания о большой жизни».
21.25 Программа «Орэра» — 40"
22.05 Детектив «Друг детства Мегрэ»
22.55 «Мистер Пронька». Мультфильм для взрослых.
23.20 Программа передач.

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 Комедия «Американский дедушка».
9.15 Криминальная Россия.
9.50 «Большой секрет для маленькой компании».
11.20 Комедия «Будьте моим мужем».
13.30 Служба спасения.
14.00 Своя игра.
15.30 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.00 «Продолжение следует...» с Юлией Меньшовой.
17.00 Фильм «Затворник».
19.00 Намедни.
20.15 Куклы.
20.30 Боевик «Хакеры».
22.45 «Третий тайм».
0.20 Фильм «Под судом присяжных».

СТВ

6.45 Музканал.
7.15 «В гостях у Тофика».
7.30 «Симпсоны». Мультсериал.
8.00 «Час пик».
9.00 Комедия «Жандарм и жандарметки».
11.15 «Премьер-парад. Столичный». Юмористическая программа.
11.45 «Гражданин Ланглуа». Док.фильм.
12.45 «Радио-точка». Музыкально-развлекательная программа.
13.20 Детектив «Криминальный отдел».
14.55 «Ближний круг».
15.30 «Кирова, 17».
15.45 «Киноафиша Минска».
16.00 «Человек-паук». Мультсериал.
17.00 «Баффи». Сериал.
18.00 Худ.фильм.
19.30 Информационная программа «168 часов Минска».
20.30 «Минск на перекрестке столетий».
20.45 Музыка на СТВ.
21.35 Драма «Звезда-80».
23.55 Ночной музканал.
0.30 Музыкально-развлекательная программа «Ночной разговор с Алексеем Лушниковым».

ТВ-6 МОСКВА

5.45, 13.40, 1.00 Дорожный патруль.
6.00 Фильм «Разные судьбы».
7.50 Сериал «Идеальная пара».
8.55 «Star старт».
9.30 «Все в сад!».
10.00, 14.00 Сейчас.
10.30 «Завтрак с Владимиром Соловьевым».
11.05 «Мое кино».
12.00 Детектив «Без особого риска».
13.30 Телемагазин в Минске.
14.25 Катастрофы недели.
15.05 «В нашу гавань заходили корабли».
16.05 «Вы — очевидец».
16.55 Сериал «Бандитский Петербург».
18.00 «Итоги».
19.15 Сериал «Бандитский Петербург».
20.25 Фильм «Костер Тщеславия».
22.50 Кино без границ. «Гарри — друг, который желает вам добра».

Мы по-прежнему не можем выпить за тех, кто в море



Татьяна СОКОЛОВА

Около года назад на Гомельском судостроительно-судоремонтном заводе сошло со стапелей первое в Беларуси судно класса "река-море". А это значило, что достройка его теперь будет проходить уже не на суше, а на воде. Спуск на воду, или, как говорят судостроители, "макание", происходило торжественно, были краткие речи его создателей, была традиционно разбита бутылка шампанского.

Тогда именинником чувствовал себя и капитан Вячеслав Буль, который уже прошел стажировку в Украинском пароходстве и получил все необходимые документы на право управлять судном такого типа. Планировалось, что уже весной нынешнего года оно пройдет ходовые испытания и летом впервые отправится в путь по рекам Беларуси и Украины до Черного моря, затем вдоль его берегов в пределах пятимильной полосы до устья Дуная и зайдет в него, доставив первые грузы и, как надеялись, заработав первую валюту.

Надежды капитана не оправдались. Исполняющий обязанности директора завода Владимир Дряхлов назвал несколько причин, по которым он не может назвать даже срок сдачи судна. Это не только недостаток финансовых средств. Тяжелое материальное положение привело к тому, что завод покинули классные специалисты, и сейчас предприятие испытывает дефицит судосборщиков, судоэлектриков, судомехаников. А их нигде не готовят, их бережно выращивали у себя годами, угадывая мастеров еще в учениках.

— Для нас это дело новое, мы строим первое такое судно, и не надо пороть горячку, — считает Владимир Дряхлов. — Нужно досконально, не один раз проверить каждый механизм и систему, отработать технологию. Не нужно забывать, что на нас лежит большая ответственность, так как судно будет эксплуатироваться в международных водах, а это – лицо страны.

Все эти трудности хорошо известны и капитану, и экипажу.

— Команда днюет и ночует на судне, — говорит Вячеслав Буль, — но дело движется с трудом. У предприятия нет денег для скорейшего завершения работы. К тому же специалистов остались считанные единицы. Да и те не очень заинтересованы в достройке. Почему? А вот закончат это судно и останутся без работы, пойдут на две трети от МПБ, а может, и попадут под сокращение. Вот и не торопятся. «Правильно я говорю?» — обратился он к судоэлектрику.

Тот только махнул головой.

Так что приобщение Беларуси к когорте морских держав пока откладывается.

Триумфы и трагедии белорусского футбола

Борис ТАСМАН

Лидеры сборной Беларуси по футболу Валентин Белькевич и Александр Хацкевич, шестой год выступающие за киевское "Динамо", отказались от участия в решающем для нашей национальной команды отборочном матче чемпионата мира против Уэльса, который состоится в Кардиффе 6 октября.

Как известно, главный тренер сборной Эдуард Малофеев, не удовлетворенный игрой киевлян в матче Беларусь – Украина, обвинил их в предательстве и выдворил из команды накануне поединка с польскими футболистами.

Теперь же, понимая, что от исхода встречи с валлийцами зависит продолжение борьбы сборной Беларуси за выход в финальную часть чемпионата мира, Малофеев решил снова воспользоваться услугами Валентина и Александра и отправил им приглашение на предматчевый сбор. Однако футболисты, оскорбленные обвинением в предательстве и подозрением в "сдаче" игры, предложение отклонили. Малофеев, со своей стороны, не чувствует вины перед футболистами и не считает нужным извиняться.

Идет борьба гордынь, проиграть в которой может только сборная. Ведь в Уэльсе нам нужна только победа, а достичь ее без лидеров проблематично (из-за двух предупреждений в матче не будет участвовать и Максим Ромащенко). Впрочем, в случае успеха украинцев в Польше нам уже ничто не поможет. Однако кроме спортивного результата есть еще и понятие чести. Ее-то и отстаивают Хацкевич и Белькевич.

Другая новость, взволновавшая белорусских болельщиков, имеет куда более приятное содержание. Один из лучших бомбардиров борисовского БАТЭ 21-летний Виталий Кутузов в понедельник подписал контракт со всемирно знаменитым клубом — итальянским "Миланом". Кутузов будет принадлежать "Милану" в течение 5 лет.

На вице-президента "Милана" Адриано Галлиани произвела большое впечатление игра Виталия в матче Кубка УЕФА БАТЭ — "Милан", после которой и последовало приглашение.

Но сюрпризы на этом не кончаются. 25-летний защитник борисовского клуба Виталий Рогожкин до конца нынешнего сезона «сдан» в аренду клубу второй итальянской лиги "Сьена". В случае успешного выступления перед Рогожкиным открывается перспектива подписания контракта с одним из клубов серии "А" — высшего дивизиона итальянского чемпионата.

ЧЫТАЦКАЯ РАДА

Уважаемый Владимир Иванович!

9 сентября я голосовала за Вас с надеждой на перемены к лучшему в нашей стране. Я была уверена, что результат выборов будет таким же, как Вы и огласили – 47%-43%. Но что произошло, мы все видели. Если бы у Вас была возможность полноценной предвыборной агитации, ситуация сейчас была бы другая.

Я преклоняюсь перед Вашим гражданским мужеством! Желаю Вам здоровья, не падать духом! Вам сейчас нелегко, но знайте, я и такие как я (а их очень много) с Вами. Я верю, что вместе мы сможем все равно одержать победу.

Господь с нами, а не с ними!

Храни Вас Бог!

С уважением, Наталья ШЛЯКЕЖ, Гомель

Уважаемый Владимир Иванович!

Подтверждаю, что мы с мужем голосовали (участок 82) за Вашу кандидатуру, удивлены результатами голосования.

Продолжайте борьбу за процветающую, демократическую, свободную Беларусь!

С уважением, Людмила Николаевна СУХОПЛЯЧЕВА

Униженные и обобранные

Сколько уже говорено о так называемой компенсации обесценившихся вкладов. И ни у кого из говоривших и писавших об этой проблеме язык не поворачивается назвать подобную компенсацию хотя бы условно справедливой. Все сходятся в одном: это настоящая насмешка над обобранными до нитки вкладчиками.

Удивительно: ограблены миллионы людей, а виноватых нет. По мнению банковских работников, во всем виновата инфляция. Однако не стоит принимать это заявление на веру. Как написал в одной из белорусских газет кандидат философских наук доцент Олег Титов, "инфляция сама по себе – это не уничтожение общественного богатства, а метод его спекулятивного перераспределения путем изменения масштаба цен, измельчения денежной единицы и прикарманивания разницы между обменом по старому и по новому масштабу цен..."

На деньги обманутых вкладчиков строилось в Минске метро, решались многие чернобыльские проблемы, росли белорусские промышленные гиганты, развивалось сельское хозяйство, строились школы, учреждения культуры, больницы, обустраивались, наконец, старые и открывались новые сберкассы... Так что, оказывается, не все "съела" инфляция.

Но эта проблема мало кого волнует, кроме, конечно, миллионов ограбленных вкладчиков. А в АСБ "Беларусбанк" вообще, видимо, считают, что и так сполна осчастливили обобранных до нитки людей.

Судите сами. Компенсация, как известно, начисляется не наличными деньгами, а так называемыми государственными компенсационными облигациями. После их выкупа у определенной категории граждан (до 2001 года к ним относились в основном пенсионеры и некоторые льготники) суммы этих облигаций зачисляются на специальные накопительные счета, средства из которых можно использовать лишь для безналичных платежей за определенные виды услуг и покупку ограниченного перечня товаров. А банковский процент по ним устанавливался до недавнего времени в размере половины ставки рефинансирования Нацбанка, сегодня – в размере 25% годовых. Видимо, желая хоть как-то "скрасить" участь обворованных вкладчиков, АСБ "Беларусбанк" начал открывать в марте прошлого года специальные накопительные счета для получения ежемесячного дохода сроком хранения один год. Процентная ставка по ним, как и по срочному вкладу со сроком хранения не менее 1 года, составляла тогда 150% годовых. Прошло совсем немного времени, и в банке, похоже, спохватились: а не слишком ли мы расщедрились? И процентные ставки по срочным вкладам со сроком хранения не менее одного года и специальным накопительным счетам для получения ежемесячного дохода сроком хранения один год стали существенно отличаться. Сегодня они равны соответственно 70 и 45%. А почему не наоборот? А чего стоит лукавство в самой формулировке срока хранения денег в банке?! Срочные вклады хранятся "не менее года", а вклады на специальных накопительных счетах с получением ежемесячного дохода – "один год". Здесь есть разница, и большая.

Предположим, обстоятельства вынудили вас забрать деньги с этих счетов через 23 месяца хранения в банке. В таком случае по срочному вкладу вам полностью выплатят проценты за все 23 месяца по установленной банком ставке. А вот по специальному накопительному счету вы получите проценты уже по гораздо меньшей ставке и к тому же только за... 12 месяцев. За остальные 11 месяцев вам будут начислены проценты всего лишь в размере 50% ставки рефинансирования. Почему? А потому, что "срок хранения счета при досрочном возврате исчисляется от даты открытия счета или даты последнего переоформления счета".

И еще. В начале мая было объявлено, что, проявляя заботу об участниках Великой Отечественной войны (а большинство из них значится в списках обманутых вкладчиков), АСБ "Беларусбанк" принимает от них с 8 мая по 6 июля 2001 года специальные вклады "Ветеран" со сроком хранения 6 месяцев и фиксированной процентной ставкой 105% годовых. Однако уже с 1 июня эта ставка была снижена до 80% годовых. Получается, что ветеран, успевший открыть счет в банке до 1 июня, на 25% "счастливее" его коллеги, осуществившего ту же самую операцию, но уже после 1 июня. Хотя в объявлении не было ни слова о том, что условия вклада в указанный период могут измениться, поэтому многие защитники Отечества и не торопились.

Не проходит и месяца, чтобы на страницах газет не появилось очередное сообщение о снижении Национальным банком ставки рефинансирования. Только в этом году таких сообщений опубликовано уже семь. Об очередном, уже восьмом снижении сообщено совсем недавно – 21 сентября. По мнению специалистов Нацбанка, каждая новая ставка рефинансирования "позволяет по-прежнему поддерживать среднемесячное ее реальное значение на достаточно высоком положительном уровне и оберегать вклады в национальной валюте в белорусских банках от обесценивания".

Однако факты говорят об обратном. Так, среднегодовая процентная ставка по банковским депозитам в АСБ "Беларусбанк" в прошлом году составляла примерно 130%, а цены на основные товары, по данным статистического комитета СНГ, выросли в нашей стране за этот период на 268,6%. Вот и считайте, обесценились наши банковские вклады или нет.

И не потому ли всего 2% из 300 опрошенных сотрудниками Минского НИИ социально-экономических и политических проблем минчан, строящих сегодня квартиры, ответили, что кладут свои сбережения на рублевые депозиты в наших банках? И не потому ли у нас постоянно не хватает средств на инвестиции?

Константин РОМАНОВСКИЙ

РАКУРС

Мыльные приоритеты

В 2000 году белорусский экспорт рассчитывался по курсу... 128 рублей за 1 доллар

Александр ЕГОРОВ

Как известно, одним из приоритетов экономического развития Беларуси на ближайшие четыре года назван экспорт. Если верить правительственным источникам, в этой сфере дела у нас идут неплохо. При этом самое замечательное состоит в том, что объемы внешней торговли, разумеется, в долларах США, с некоторых пор у нас стабильно превышают не только объемы валового внутреннего продукта, но и промышленной продукции и сельского хозяйства вместе взятые. И это не может не вдохновлять, поскольку, между нами говоря, такого нет нигде в мире. Мы — единственные, кто смог совершить экономическое чудо, доселе не виданное никем ни в древнейшей, ни в новейшей истории. В лучшем случае кое-кто дотягивает объем внешней торговли до 40% ВВП. А у нас? Судите сами.

В минувшем году внешнеторговый оборот страны составил 15,9 млрд. долларов, в том числе экспорт — 7,4 млрд., импорт — 8,5 млрд., в то время как ВВП, по курсу Нацбанка, — 12 млрд. долларов, промышленное производство — 10,6 млрд., сельское хозяйство — 4,6 млрд. Не хуже обстоят дела и в нынешнем году. То есть налицо тенденция, подтверждающая правильность выбранного пути.

В экспорте некоторые политики видят вообще своего рода универсальный способ решения многих проблем экономики. Например, лидер одной из политических партий заявил недавно: «Внешнеэкономическая деятельность (экспорт конкурентоспособной продукции по демпинговым ценам) обеспечит сбыт готовой залежалой продукции, завоевание зарубежных рынков, привлечение инвестиций, увеличение нашего бюджета...»

Обратите внимание, как все поставлено с ног на голову. Совершенно странное определение самой внешнеэкономической деятельности — экспорт конкурентоспособной продукции по демпинговым ценам. Кто же в современном мире позволит проводить демпинговую политику? Все страны против этого объединяются, принимают международные законы, санкции. Кроме того, совершенно не ясно, как экспорт конкурентоспособной продукции сможет стимулировать сбыт залежалой продукции.

Однако произносятся такие фразы всерьез, и наводят они на грустные размышления о том, что в нашей политической жизни сегодня можно использовать любой прием для привлечения сторонников, избирателей и т.д. Избиратель все принимает на веру, не утруждая себя хоть каким-то анализом. Сказано, что объем внешней торговли больше объема ВВП – значит, так оно и есть.

Автор этих строк как-то спросил одного из заместителей министра экономики: как может объем внешней торговли превышает объем ВВП? Он удивленно посмотрел на меня, словно впервые узнал об этом (а может, и действительно, впервые), развел руками и сказал совершенно искренне: «Не знаю».

Но самое удивительное заключается в том, что нам верят. Нам верят уважаемые международные организации, куда наше правительство направляет данные об итогах деятельности за тот или иной период. Они включают эти данные в свои отчеты, и теперь уже наши руководители приводят их в качестве аргумента в свою пользу. Это же не мы говорим, это уважаемые международные организации, которые трудно заподозрить в симпатиях к нам, говорят.

Министерство статистики и анализа РБ сообщило, что в 2000 году сальдо внешней торговли сложилось отрицательное в размере 1097,1 млн. долларов США.

То же министерство при исчислении ВВП, как и во всем мире, использует показатель чистого экспорта, то есть именно упомянутое выше сальдо. Если отрицательное — на эту сумму ВВП уменьшается, если положительное — увеличивается. Тонкость в том, что обычно найти данные о том, по какому курсу считает наше министерство, очень трудно. Внешняя торговля — в долларах, ВВП — в рублях. Мы переводим рубли в доллары по курсу Нацбанка и тихо ойкаем: вот это показатели! А мы нашли совершенно замечательные данные Минстата: при расчете ВВП за 2000 год чистый экспорт составил минус 140,0 млрд. рублей. Зная, что в долларах сальдо отрицательное, и по данным все того же Минстата составляет 1097,1 млн. долларов, мы без труда подсчитаем курс доллара, по которому страна выводила свои беспримерные показатели: 140 млрд. : 1,0971 млрд. = 127,61 руб.

Как вам курс нашего Минстата? Он (они) считали в минувшем году все показатели развития по среднегодовому курсу 127,61 рубля за 1 доллар и получили объем внешней торговли в 15,9 млрд. долларов. А на самом деле? Давайте почитаем сообщение все того же Минстата об итогах работы народного хозяйства в 1993 году. Объем ВВП и объем промышленной продукции были только на 20% ниже уровня 1990 года. В 2000 году эти показатели, по разным оценкам, в 2 раза ниже уровня 1993 года, о чем, кстати, наша газета сообщала, приводя соответствующие расчеты, и никаких возражений от правительства в редакцию не поступало. Итак, цитата: «В 1993 году республика осуществляла внешнеторговые операции с 96 странами мира. Внешнеторговый оборот сложился в размере 1,5 миллиарда долларов США».

Таким образом, 1993 год по всем, подчеркиваем, по всем основным экономическим показателям был эффективнее 2000 года, в том числе по объемам производства промышленной и сельскохозяйственной продукции, а объем внешней торговли в 10 раз меньше (1,5 и 15,9 млрд. долларов соответственно). Как такое стало возможно? Мы уже ответили: через занижение курса доллара. На сколько? Отвечаем: не на сколько, а во сколько — примерно в 12 раз в 2000 г. для расчетов внешнеэкономической деятельности. Можно предположить, что для международных организаций такой же курс был заложен для расчетов всех экономических показателей республики, и это заниженное шествие продолжается в текущем году. Так о каких приоритетах экспорта может идти речь? Мы наблюдаем только один приоритет — мыльного пузыря, и нам обещают, что с этого пути мы никуда в ближайшее время не свернем.

В России пьют даже животные



И среди животных есть алкоголики

Вагиф КОЧЕТКОВ,
"Новые Известия"

Не так давно тульский мэр Сергей Казаков выдвинул революционную идею — улучшить комфортность в медицинских вытрезвителях города-героя. Суть ее оказалась проста, как формула водки, — жители Тулы пьют добросовестно, стало быть, и отрезвляться они должны не под заборами, а в специальных помещениях, выкрашенных в пастельные тона. Однако, как выясняется, в Тульской губернии пьянством занимаются не только люди, но и животные, которым не посчастливилось быть одомашненными несколько десятков тысяч лет назад.

Ветеринары Тульского цирка любому желающему могут прочитать многочасовую лекцию о любви коров, лошадей, собак, обезьян к "зеленому змию". Им довольно часто приходится выводить из запоя братьев наших меньших. Недавно специалисты ветеринарного центра "Ника" буквально с того света вытащили немецкого дога женского пола по кличке Альма, вылакавшую целую бутылку кагора. Дело было так. Хозяйка готовилась к приему гостей по случаю очередного юбилея. Праздник планировалось закатить на широкую ногу. Стол ломился от всевозможных закусок и горячительных напитков. Среди баррикады бутылок оказалось и церковное вино. Именно его и облюбовала благородная сука. Когда именинница в очередной раз отлучилась на кухню, собака свалила со стола кагор и мгновенно осушила бутылку.

Факт воровства открылся не сразу. Хозяйка забеспокоилась, когда в дверь позвонили первые гости. Обычно ее собака первой мчалась встречать визитеров, а тут даже не появилась в коридоре. Как уважающий себя забулдыга, псина лежала под столом и смачно храпела. Пришлось догиню будить. И лучше бы этого не делали. Продравшая глаза собака начала гавкать на весь подъезд. То ли пела, то ли по-собачьи материлась, кто этих пьяных поймет. В общем, пришлось вызывать ветеринаров и ставить Альме капельницу. Борьба за жизнь напившегося дога продолжалась около трех часов.

Только потом выяснилось, что в детстве Альму "причащали" кагором в профилактических целях. Собакам вообще-то можно давать немного винца, чтобы не было проблем с желудком. Но догиня вкус и запах напитка запомнила и на старости лет впала в детство. Зато теперь хозяйка Альмы выставляет спиртное на стол только после того, как запрет любимую собаку в соседней комнате.

Случай с Альмой для ветеринаров вовсе не является экзотикой. Среди "поддающих" животных, прописанных в Туле и ее окрестностях, имеются и постоянные клиенты ветцентра "Ника". Например, кобыла по кличке Харибда. Эта тварь полностью оправдывает поговорку "пьет, как лошадь". Она принадлежит тульской дружине "Крепость" и вместе с хозяевами выступает на исторических праздниках. В некотором роде Харибду можно назвать звездой тульского масштаба. Но животное абсолютно пропащее. Из всех спиртных напитков предпочитает лакать водку. Пьет горькую даже с ладоней. Когда кобыла пристрастилась к алкоголю, история умалчивает, но теперь она просто жить не может без допинга.

Честно говоря, если верить ветеринарам, лошади к алкогольным напиткам равнодушны. Но пример Харибды красноречиво свидетельствует, что и в лошадиной семье не обойтись без уродов.

"Гидролизными пьяницами" цирковые ветеринары называют обезьян. Предки человека при случае надираются не хуже людей. Да и ведут себя после обильного возлияния абсолютно по-человечески. Кто-то становится веселым и добрым, другие, наоборот, норовят разнести весь цирк в пух и прах. Но в истории "Ники" был случай, который запросто может войти в Книгу рекордов Гиннесса. Произошел он в одном из бывших колхозов Щекинского района области. Там пастухи, отмечая очередной праздник — благополучный выгон партии самогона, — в силу отсутствия представительниц слабого пола решили пригласить к столу... корову. Буренка в общей сложности вылакала двухлитровую бутыль мутной жидкости и повела себя точь-в-точь, как загулявшая женщина. Бросив компанию пастухов, она отправилась "змееобразной" походкой к стаду. Всю дорогу корова томно мычала, а добравшись, наконец, до сородичей, принялась приставать к быку-производителю с недвусмысленными намеками.

Корова охамела до такой степени, что сама взгромоздилась на спину производителя. Картина явно не для слабонервных. И бедный бык не выдержал такого неуважения к собственной персоне. Приехавшие спустя три дня ветеринары вынуждены были констатировать у производителя... импотенцию.

Пришлось руководству колхоза срочно покупать "настоящего мужчину". Вот вам и еще один повод задуматься, стоит ли связываться с пьяной женщиной. А пастухов, напоивших буренку, чуть не отдали под суд за порчу общественного имущества. Правда, в конечном итоге до уголовщины дело не дошло, работники прокуратуры не смогли литературно сформулировать суть претензий.

Одним словом, на просторах Тульской области надо благоустраивать не только вытрезвители для людей, но и открывать специфические учреждения для животных-алкоголиков. Последние пустовать вряд ли будут.

СПРОСИТЕ — ВАМ ОТВЕТЯТ

Рубрику ведет Валентина ПРЯНИШНИКОВА, тел. (017) 223-96-42

Строительство жилья. Подоходный налог. Льготы

Меня интересует вопрос, связанный с применением льгот по подоходному налогу для граждан, заканчивающих строительства жилья за счет собственных средств. Согласно пункту 6 действующего Положения о порядке приемки объектов в эксплуатацию, утвержденного постановлением СМ РБ от 29 ноября 1991г. № 452 с последующими изменениями и дополнениями, жилые дома, строящиеся за счет внебюджетных средств и кредитов банков, могут приниматься в эксплуатацию без выполнения в полном объеме подготовительных работ под отделку стен и потолков (кроме штукатурки), работ по внутренней отделке помещений (наклейка обоев, покраска, облицовка), без покрытия полов (кроме дощатых), без встроенной мебели и т.д.

Застройщик сам продолжает нести затраты, связанные с завершением строительства, о чем делается запись в оформляемых договорах на строительство с указанием общей суммы невыполненных работ.

В понятие внебюджетных средств включаются: одноразовые безвозмездные субсидии на строительство, льготные кредиты, собственные средства граждан, привлеченные средства граждан в виде займов на строительства от организации, в штате которой состоит работник (постановление СМ РБ от 30.03.2000г.), целевые перечисления организации, производимые из прибыли или других источников финансирования.

После приема дома в эксплуатацию выдается ордер, и гражданин перестает быть нуждающимся в улучшении жилищных условий. В отдельных случаях он перестает быть нуждающимся еще и до принятия дома в эксплуатацию. К примеру, согласно решению Мингорисполкома от 19.02.98г. № 172, решения о снятии с учета граждан, нуждающихся в улучшении жилищных условий, принимаются администрациями районов г.Минска после перечисления одноразовых безвозмездных субсидий на расчетные счета граждан, специально открываемых в учреждениях АСБ "Беларусбанка". А происходит это до момента окончания строительства и не всегда в пределах одного календарного года. После снятия граждан с учета нуждающихся в улучшении жилищных условий будет ли распространяться на трудоспособных членов семьи застройщика действие пункта 1.9 статьи Закона РБ "О подоходном налоге с физических лиц" (от 9 марта 1999г.)?

А.КОРОТКЕВИЧ, г.Минск

Согласно Положению о порядке установления размера доходов физических лиц, направляемых на приобретение, строительство или реконструкцию жилых помещений и не подлежащих обложению подоходным налогом, утвержденным Постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 09.06.1999г. № 862, льгота по подоходному налогу предоставляется при наличии следующих обстоятельств:

— физическое лицо состоит или состояло на момент заключения кредитного договора на учете нуждающихся в улучшении жилищных условий в соответствии с законодательством Республики Беларусь, что подтверждается справкой местного исполнительного органа или нанимателя;

— расходы непосредственно связаны с жилищным строительством, фактически произведены и подтверждены документально.

При этом документами, подтверждающими расходы, произведенные на жилищное строительство, являются договоры с юридическими и физическими лицами с приложением платежных документов, подтверждающих произведенную физическим лицом оплату, и иные документы.

В случае, если фактическая стоимость жилья, оплаченная физическим лицом, меньше проектной сметной стоимости, и при этом физическое лицо принимает квартиру без внутренней отделки, то и расходы, которые несет физическое лицо при проведении отделочных работ, в том числе расходы на приобретение материалов, также следует учитывать для предоставления льготы по подоходному налогу. При этом указанные дополнительные расходы будут расцениваться как расходы на строительство жилья, только если они не превышают разницу между проектной стоимостью жилья и суммой, которую израсходовало физическое лицо на строительство до осуществления таких отделочных работ. Следует учитывать, что при предоставлении физическому лицу займа на возмездной основе, право на льготу по данным расходам (при условии, что они произведены и подтверждены документально) возникает при погашении физическим лицом предоставленного займа.

Инспекция государственного налогового комитета по городу Минску

КНІЖНАЯ ПАЛІЦА

Завітайце ў Полацк



Сафійскі сабор (XI стагоддзе)

Тамара ЗАПОЛЬСКАЯ

Кожны беларус ведае, што ёсць на нашай зямлі Полацк — горад з багатай шматвекавой гісторыяй. Многія пабывалі там, хто праездам, хто з экскурсіяй. Але больш падрабязна пра Полацк можна прачытаць і пагледзець ілюстрацыі ў буклеце "Архітэктурныя помнікі Полацка", які нядаўна выйшаў у свет у выдавецтве "Беларусь". Гэта выданне было ўключана ў "Комплексную доўгатэрміновую праграму развіцця Полацка і Полацкага гісторыка-культурнага музея-запаведніка", якая была прынята Саўмінам РБ на пачатку 2001 года. Акрамя буклета, у выдавецтве ў рамках гэтай праграмы падрыхтаваны да друку яшчэ фотаальбом "Полоцк" і два наборы паштовак — "Полацк на старых паштоўках" і "Музей беларускага кнігадрукавання", якія будуць выдадзены ў еўрапейскім фармаце на беларускай, рускай і англійскай мовах.

Укладальнік Тамара Джумантаева адабрала для буклета надзвычай цікавыя факты з гісторыі горада. Больш за 11 стагоддзяў назад на ўзвышаных берагах Заходняй Дзвіны крывічы заснавалі Полацк, які стаў адным з самых старажытных гарадоў усходніх славян. Князь Рагвалод валадарыў у Полацку ў другой палове X стагоддзя. Ён быў першым полацкім князем, які ўпамінаецца ў летапісах. Рагвалод не лічыўся ні з Кіевам, ні з Полацкам. Пры ім пачала існаваць першая беларуская дзяржава — Полацкае княства. Пасля яго цэлае стагоддзе Полацкам валодалі спачатку Брачыслаў, а потым яго сын — Усяслаў Чарадзей, пры якім крывіцкая зямля дасягнула сапраўднай магутнасці. Пасля яго смерці полацкая зямля падзялілася на ўдзельныя княствы. Полацкае княства ўваходзіла ў склад Вялікага княства Літоўскага.

А колькі легенд і паданняў звязана з Полацкам! Скандынаўскія сагі расказваюць аб полацкіх дружынах, якія хадзілі пад сцены Царграда. Некалькі разоў Уладзімір Манамах імкнуўся заваяваць горад, але горад выстаяў. Харугвы з полацкай зямлі прымалі ўдзел і ў Грунвальдскай бітве.

За стагоддзі свайго існавання горад пазнаў узлёты і падзенні, роскві і гадыліхалецця. А пачынаўся Полацк архітэктурны з велічнага Сафійскага сабора, які, па словах пісьменніка Уладзіміра Караткевіча, "плыве над Дзвіною, нібы карабель..." Узвёў храм у XI стагоддзі Усяслаў Чарадзей. Яго будаўніцтва і стала пачаткам полацкай архітэктурнай школы. Тут, да таго як заснаваць свой манастыр, з дазволу епіскапа Іллі пасялілася "ў галубніцы" манахіня-асветніца Еўфрасіння Полацкая, якая займалася перапіскай багаслоўскіх кніг.

Святая Сафія ўвасобіла сабой моц і незалежнасць Полацкага княства. У 1596 годзе сабор перайшоў да уніятаў, якія ў XVIII стагоддзі яго перабудавалі. У такім выглядзе храм дайшоў да нашых дзён. Да XVI стагоддзя ў Полацку было 11 праваслаўных манастыроў. Галоўны з іх — Спаса-Еўфрасіннеўскі з яго непаўторнай Спаса-Праабражэнскай царквой удала ўпісаны ў прыродны ландшафт. Фундатар гэтага архітэктурнага праекта — Еўфрасіння Полацкая, якая была ў ім ігуменняй на працягу 45 гадоў. Будучы адной з самых адукаваных жанчын свайго часу, Еўфрасіння засталася ў нашай гісторыі як выдатная асветніца, духоўная апякунка Бацькаўшчыны. У храме амаль цалкам захаваўся і фрэскавы жывапіс XII стагоддзя. Духоўнай святыняй палачан з'яўляюцца мошчы Еўфрасінні, пакланіцца якім адусюль прыязджаюць людзі.

У манастыры знаходзіцца Крыж Еўфрасінні Полацкай, які ў 1997 годзе быў узноўлены як выдатная копія таго знакамітага Крыжа, створанага па замове Еўфрасінні таленавітым полацкім ювелірам Лазарам Богшам. Гэты Крыж з'яўляецца сімвалам нацыянальнага адраджэння.

Са старажытных часоў захаваўся Свята-Богаяўленскі сабор. А ў былых келлях Богаяўленскага мужчынскага манастыра і брацкай школы цяпер знаходзяцца музей Беларускага кнігадрукавання і музей-бібліятэка Сімяона Полацкага. На будынку ўстаноўлена мемарыяльная дошка Сімяону Полацкаму, паэту, драматургу, асветніку.

У сярэдзіне XIX стагоддзя, непадалёку ад Спаскай царквы, пабудавалі Спаса-Еўфрасіннеўскую, ці Цёплую царкву. Усе гэтыя культавыя помнікі зберагліся. Ёсць і лютэранская кірха. Адкуль яна ўзнікла ў праваслаўным Полацку, невядома. Можа, яе ўзвялі купцы з далёкага Гоцкага берага і Рыгі? Цяпер у ёй месціцца краязнаўчы музей.

Археалагічныя і архітэктурныя помнікі існуюць у Полацку ў натуральным асяроддзі. Сівая даўніна надзвычай мірна ўжываецца з сучаснасцю.

Усё гэта зафіксавана на здымках фотамайстра Э.Цецярэўскага, якія змешчаны ў буклеце. Мастачка Н.Суства зрабіла выдатны макет: удала размешчаны здымкі, добра скампанаваны тры мовы (беларуская, руская і англійская). Буклет прыемна ўзяць у рукі, бо ўсё выканана з вялікім мастацкім густам і высокім прафесіяналізмам.

У выданні выкарыстаны і старыя паштоўкі пачатку XX стагоддзя. Яны дадуць чытачу магчымасць параўнаць выявы архітэктурных помнікаў стогадовай даўнасці з сённяшнімі. Іх захавалася не так многа, але іх удзельная гістарычная вага надзвычай вялікая. Яны і надаюць старажытнаму гораду чароўнасць і непаўторнасць.



Полацк на паштоўцы пачатку XX стагоддзя

НА КАРЫСЦЬ

Все ли школы одинаковы?

Алла БОГДАНОВА

У соседей — скандал: — Витя! Ну что за ребенок! Мы же полгода делали ремонт! Зачем ты изрисовал обои?! Ничего, вот в следующем году пойдешь в школу — там тебя от этого быстро отучат.

Причем самое интересное, что эта мама собирается отвести своего ребенка в школу... с театральным уклоном. Подруга посоветовала — ее дочь учится там. Хотя, казалось бы: раз он так любит рисовать, пусть учится в школе с художественным уклоном.

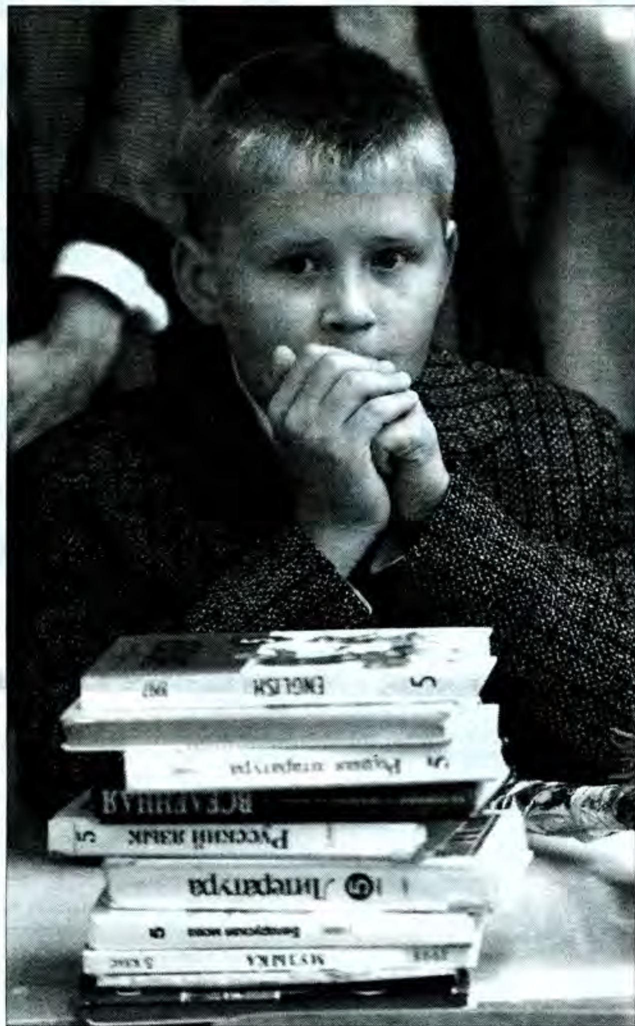
Выбрать школу — непростая задача. В России даже вышел такой справочник — «Как выбрать школу». Конечно, если вы ошиблись, можно в любой момент передумать и перевестись в другую школу, но ведь ребенку придется заново привыкать к другому коллективу, учительнице...

Если вы хотите развить в ребенке артистические или художественные способности, обратите внимание на его игры. Ему нравится копаться в песочнице? Может быть, он с легкостью строит настоящие замки из песка. Или здорово рисует, пусть даже и на обоях. Посмотрите, как девочка играет с куклой. У некоторых детей хорошо получается, например, говорить за разных кукол разными голосами.

Итак, вы решили, что у вашего малыша есть некие художественные наклонности. В Минске подобрать школу по вкусу будет проще — в городе есть школы с архитектурно-художественным (СШ №75), хореографическим(СШ №№17, 28, 33, 40, 70), музыкальным или музыкально-хоровым (СШ №№ 1, 3, 13, 41, 66), театральным (СШ № 136), физкультурным (СШ № 7) и эстетическим (СШ №№ 37, 121) уклоном. Имейте в виду, что конкурс в эти школы может быть достаточно высоким. У вас больше шансов, если вы живете в том же районе, где находится и сама школа — в первую очередь берут «своих» детей.

Никаких особенных способностей в своем ребенке вы не обнаружили? Ничего страшного. Есть другой, не менее интересный, вариант. Уже около 10 лет в Беларуси активно разрабатываются и применяются новые методики образования. Наиболее известны развивающее обучение по системе Эльконина-Давыдова и методика «Первый шаг». В Минске, например, в каждом районе есть хотя бы одна школа, работающая по методикам развивающего обучения. Например, это СШ №№ 17, 51, 56, 70, 90, 145, 152, 164, 166, 200.

В чем преимущество обучения по таким методикам? Прежде всего — оно личностноориентированное. В любом классе есть дети, которые все «схватывают» на лету, и такие, которым нужно время, чтобы разобраться в вопросе. При правильном подходе и те, и другие могут неплохо уживаться в одном классе без ущерба друг для друга. Просто «сообразительные» получают более сложные задания, чтобы они не скучали и не теряли интерес к «простому предмету», а более медлительные дольше будут выполнять сравнительно несложные задания, пока окончательно не разберутся. То есть первые будут осваивать науку за счет своей сообразительности, а вторые — за счет усидчивости.



Начальные классы при гимназии

Согласитесь: «гимназия» или «лицей» звучит как-то серьезнее, чем просто «школа». Но ни то, ни другое не подходит младшекласснику. В лицей можно поступить после окончания средней школы, в гимназию — после окончания начальной.

На деле же при гимназиях обычно действует начальная школа. Раньше ее еще называли «прогимназией». Отбор детей в такую школу обычно чуть строже, чем в обычную школу, тем более что гимназии не закреплены за районами. Как и в обычной школе, никакого тестирования здесь быть не может. Психолог гимназии или начальной школы беседует с ребенком или его родителями, или предлагает анкету для родителей, чтобы выяснить психологическую готовность ребенка к школе. Практически везде в начальных классах применяются методики развивающего обучения и дети находятся под контролем психологов.

Гимназия заинтересована в наборе хорошо подготовленных учеников. Поэтому и готовит их для себя в основном сама.

Частная школа

Для нас это звучит еще немного непривычно — частная школа. Их у нас немного — всего14 на всю республику. Для сравнения: в одном Минске около 200 государственных школ. Так что о переходе к платному образованию в нашей стране пока говорить рано. К тому же родителям еще придется эти школы поискать: телефонные справочники их почему-то не жалуют. В Минске сейчас работают школа-гимназия «Мока», «Альтасфера», «Премьер», «Коронария», прогимназия Лабудинская.

Учить ребенка в частной школе у нас может позволить себе далеко не каждый. За обучение придется отдать где-то 75-300 у.е. в месяц. Зарплата учителей может достигать 200 у.е. в месяц. Что же получит ребенок за такую сумму? Качественное 4-5-разовое питание, медицинское наблюдение, работа с психологом. К вашим услугам также бассейн, новейшая аудио- и видеотехника, загородные поездки на природу. В классе 5-6 человек, а не 20, как в обычной школе. Соответственно, и внимания каждому ребенку уделяется в 4 раза больше.

Частная школа может оказаться хорошим вариантом для детей с нестандартным мышлением. Ребенка не будут одергивать, если он задает вопросы, ответить на которые учитель не может. Педагог заинтересован в своей работе и в уровне знаний своего ученика, поэтому на досуге может и сам почитать дополнительную литературу, если школьнику интересно.

Но с выбором частной школы нужно быть особенно осторожными. Одна учительница рассказала, что администрация порой старается завышать способности ребенка в глазах родителей. Если они решат забрать ребенка из этой школы, администрация лишится круглой суммы. Да и на детей учитель не всегда может пожаловаться их родителям. Те говорят: «Мы же платим».

Школа или гувернантка?

Из объявления в рубрике «Ищу работу» : «Женщина, 45 лет, пед. образование, стаж работы в школе — 20 лет, предлагает услуги няни или гувернантки...» Сегодня под «гувернанткой» понимают женщину, которая будет присматривать за ребенком, помогать ему выполнять домашнее задание, объяснять то, что он не усвоил в школе. А можно ли полностью освободить ребенка от школы и учить его «на дому»?

В Министерстве образования пояснили, что в принципе вариант с гувернанткой или, например, мамой-учительницей, возможен. Тем более если учесть, что в начальной школе основные предметы ведет одна учительница. Другой преподаватель может быть по пению, физкультуре, рисованию. Так что больше проблем может возникнуть именно с этими предметами. Правда, если школа с энтузиазмом воспримет вашу идею — самим учить ребенка, трудности можно будет разрешить. Например, взять абонемент в бассейн, или договориться, что на эти предметы ребенок будет ходить в школу, или придумать еще что-нибудь.

Чтобы самим или с помощью гувернантки учить ребенка, нужно сходить в школу, которая потом будет аттестовывать малыша. Родители должны написать заявление о своем желании самим справляться с образованием ребенка и принести из поликлиники медицинскую справку о состоянии его здоровья. Школа собирает педсовет, на котором утверждается индивидуальный план обучения. Сколько он будет заниматься, по каким учебникам, каким образом будет контролироваться его успеваемость — все эти вопросы решает конкретная школа. Скорее всего, такой ученик будет 1-2 раза в месяц или несколько раз в четверть приходить в школу, и учитель будет его тестировать по всем предметам.

А можно, например, не отказываться полностью от услуг школы, а просто освободить школьника от нескольких предметов — например, математики, или русского и белорусского языков. Особенно эффективен такой вариант, если у ребенка способности к этим дисциплинам или, например, кто-то из родителей — опытный учитель математики или филолог. Кстати, такие случаи у нас встречаются, хотя и довольно редко.

Правда, многие учителя возражают против обучения на дому. По их словам, школа — это не только образование, но и общение. Для ребенка, особенно младшего школьного возраста, очень важно видеть вокруг сверстников, играть с ними. Прежде чем решаться на такую радикальную форму обучения, подумайте хорошенько.

Так что, дорогие родители, выбор у вас есть — куда отдать учиться своего ребенка. Но прежде чем окончательно решиться, познакомьтесь с будущей учительницей. Ведь какой хорошей ни была бы школа, понравится ли в ней вашему малышу, будет зависеть от нее. А если ваш ребенок уже ходит в какую-нибудь школу, и она вам почему-то не нравится, переводите его в другую, пока он еще окончательно не свыкся с этой.

Календарь садово—огородных работ на октябрь

Виды работ по культурам	Дни месяца
Дни, неблагоприятные для сева и посадки любой культуры	1 (с19)-2,10-12, 16, 17, 24-26 (до 18), 30 (с17)-31 (до 17)
Благоприятные дни	
Посев, посадка	
Гиацинты	1 (до 19), 18, 19 (до 12), 27, 28
Груши и косточковые плодовые деревья	22, 23
Крыжовник, малина, смородина	18-23, 27-30 (до 17)
Лук на зелень	18-21 (до 19), 27-30 (до 17)
Лук на репку (под зиму)	3-4 (до 10), 7-9
Морковь (под зиму), редис	4-6 (до 19)
Розы и др. декоративные деревья и кустарники	27, 28
Салат, шпинат, петрушка и сельдерей на зелень	18-21, 27-30 (до 17)
Укроп	22, 23, 27-30 (до 17)
Цветочные однолетники и примулы (подзимний посев)	18-23, 27-30 (до 17)
Чеснок (под зиму)	3-6 (до 19), 9
Яблони	18-23
Выкапывание	
гладиулосов и георгин	7, 8
Обрезка деревьев и кустарников:	
санитарная	17, 18
омолаживающая	3, 6-9
формирующая	18-21 (до 19)
Прививка плодовых деревьев	27-30 (до 17)

ПРАЗДНИК ЖИВОТА

Котлеты сочные

Саша ВКУСНОТОВИЧ

Берете мясную свинину и нарезаете из нее куски величиной с эскалоп. Слегка отбиваете и в середину каждого куска кладете сливочную массу величиной с грецкий орех. Аккуратно завертываете каждый кусок мяса рулетом. В миску или тарелку разбиваете яйца и взбиваете. Каждый рулет мяса обваливаете в яйце, затем в муке, еще раз в яйце и в толченых сухарях. Кладете в холодильник на 30 минут. После этого обжариваете рулеты в кипящем масле в течение 6-8 минут.

На 0,5 кг свинины — 100 г сливочного масла, 10 г лимонной кислоты, зелень укропа, 2 яйца, 100 г муки, толченые домашние сухари, 200 г растительного масла (лучше кукурузное).

Сливочная масса: сливочное масло посолить, добавить лимонной кислоты и растертую зелень укропа. Растереть и сделать сливочные шарики.

Приятного аппетита!

АПОШНЯЯ СТАРОНКА

ГОРОСКОП 1-7 ОКТЯБРЯ

ОВЕН (21 марта - 20 апреля). Не исключено, что вам придется отстаивать свои взгляды или защищать свое достоинство и авторитет от нападок недоброжелателей. Вероятно, вам не удастся кардинально изменить ход событий в свою пользу, ибо в развитии ситуации будет участвовать слишком много случайных факторов. Избегайте доверительных бесед с малознакомыми людьми. Зеркало во сне — к интимным отношениям или свадьбе.

ТЕЛЕЦ (21 апреля - 21 мая). Вам предстоит, вероятно, выдержать испытание на зрелость. Если вы уверенно с ним справитесь, сможете трезво переосмыслить прошлое, продумать предстоящие действия, то обретете мир и покой в семье. В сексуальной сфере наблюдается некоторый спад. Не придавайте этому много значения, чтобы не впасть в депрессию. Лучше обратитесь к проблемам близких вам людей. Паук во сне — добрый знак.

БЛИЗНЕЦЫ (22 мая - 21 июня). Возрастают удачливость, коммуникабельность, быстрота реакции. Вероятен финансовый подъем для мужчин-Близнецов, занимающихся научной, общественной или предпринимательской деятельностью. Разум и интуиция — ваши помощники. Женщин-Близнецов неожиданные проблемы могут заставить изрядно потрудиться. Обратите внимание на взаимоотношения с партнером. Чистая вода во сне — здоровье.

РАК (22 июня - 22 июля). Постарайтесь не назначать на первую половину недели совещаний или деловых встреч. Из-за эмоционально-напряженного фона вам будет трудно договориться с партнерами и коллегами. Вы захотите переложить свою долю ответственности на других и можете втянуть в конфликт кого-то из близких. Чтобы не натворить глупостей, примите помощь друзей. Путешествие во сне — к приятным переменам.

ЛЕВ (23 июля - 23 августа). Вероятны приступы раздражительности или нервные срывы. В лучшем случае вы смело броситесь навстречу неизвестным опасностям, в худшем — попытаетесь выместить свое раздражение на близких людях, что приведет к разладу с самим собой и конфликтам в семье. Необдуманные действия по отношению к близкому человеку могут иметь длительные неприятные последствия. Аптека во сне — к коварству.

ДЕВА (24 августа - 23 сентября). Неожиданное известие заставит вас изменить намеченные планы. Отложите крупные покупки — скорее всего они будут неудачными. Выгоду сулит только завершение старых дел. Прислушайтесь к советам близкого человека и обратите внимание на свое здоровье. Крайне нежелательно физическое перенапряжение и действия, связанные с риском. Гости во сне — к неожиданным приятным хлопотам.

ВЕСЫ (24 сентября - 23 октября). Нерешенные проблемы могут привести к затруднительной ситуации. Ни в коем случае не отступайте назад — используйте все возможности, чтобы исправить ситуацию. По возможности не позволяйте себе резкости суждений и категоричности высказываний. Если вы проявите инициативу в решении семейных проблем, то можете рассчитывать на поддержку и помощь близких людей. Страх во сне — к перемене в делах.

СКОРПИОН (24 октября - 22 ноября). Повышенная тяга к новым впечатлениям будет положительно влиять на вашу личную жизнь. Постарайтесь не потеряться в кругу бесконечных проблем. Не стоит строить долгосрочных планов, обратите внимание только на текущие дела. Не исключено, что у вас появятся перспективные идеи, серьезные предложения и существенная поддержка влиятельных людей. Посещение театра во сне — к умиротворению.

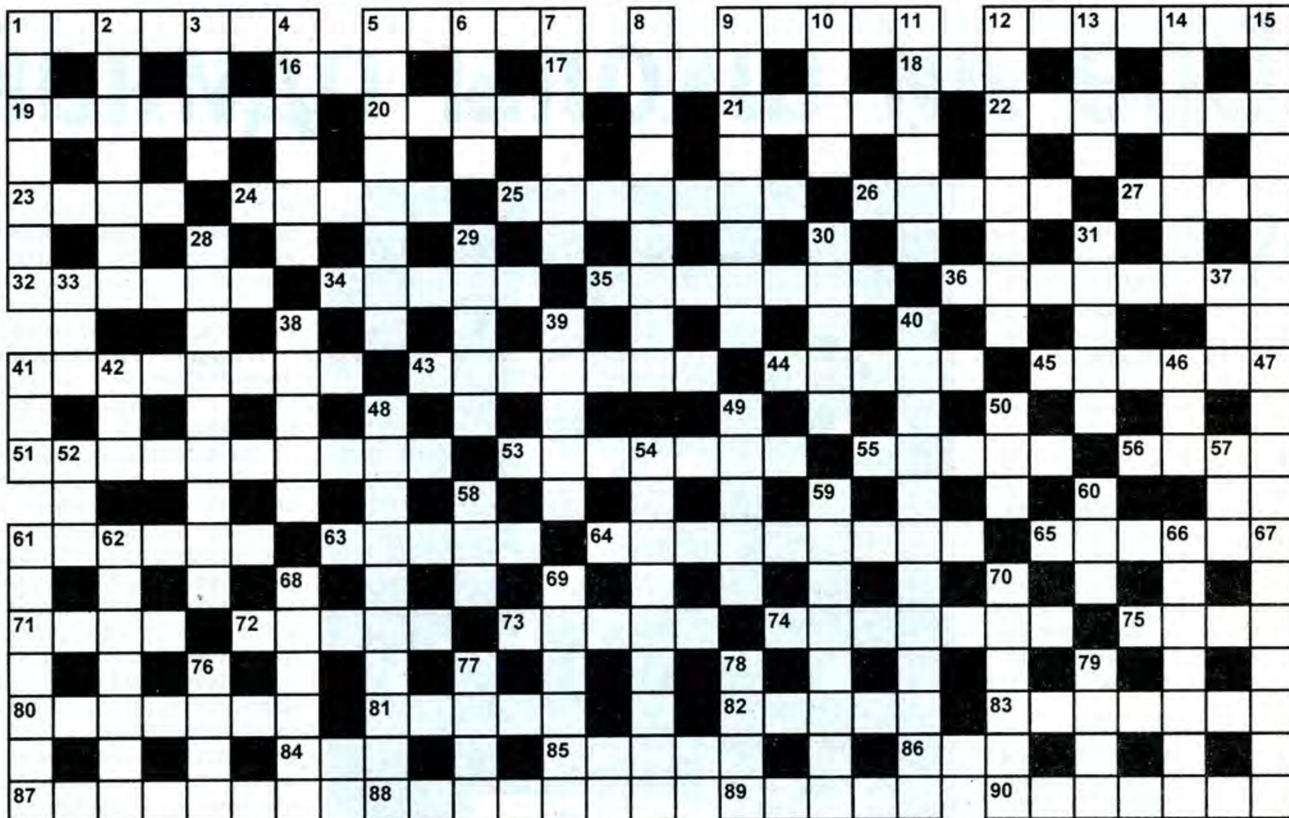
СТРЕЛЕЦ (23 ноября - 21 декабря). Обдумайте предстоящие действия, связанные с финансовой стороной вашей деятельности, — вероятно, события будут развиваться не так, как хотелось бы. Постарайтесь не раздражаться. Стремление к свободе может в значительной степени подавить чувство долга перед близким человеком и привести к ссорам и взаимному недовольству. Спор во сне — к благополучию.

КОЗЕРОГ (22 декабря - 20 января). Вероятно, вы получите неожиданное известие, которое может осложнить взаимоотношения в вашей семье. Будьте готовы к серьезным проблемам и помните, что в жизни следует соизмерять желаемое с возможностями. Отнеситесь внимательно к финансовым обязательствам, которые связывают вас с партнерами. Не проявляйте агрессию, люди не должны отвечать за вашу необязательность. Гроза во сне — к отступлению.

ВОДОЛЕЙ (21 января - 19 февраля). Придется приложить немало усилий, чтобы исключить возможность финансовых проблем. Не идите напролом. Не поддавайтесь на провокации. Мудрость и сдержанность — условия достижения намеченной цели. Холодный разум — лучший советчик во всех кризисных ситуациях. Если не пойдете на поводу тщеславия и гордыни, сохраните решительность в действиях — достигнете желаемого. Букет во сне — добрый знак.

РЫБЫ (20 февраля - 20 марта). Неделя символизирует возрастание деловой активности и реализацию способностей. Творческий подход может привести к внутренним открытиям, что позволит приступить к выполнению намеченных планов. Нестандартный подход к делу, богатая фантазия и воображение позволят вам расширить сферу деятельности или совершить прорыв в решение старой проблемы. Дети во сне — к мудрости в решениях.

А.СТАНОВ



Кроссворд составил Александр СТАРОВЫБОРНЫЙ, г.Ошмяны

По горизонтали: 1. Государство в Центральной Африке. 5. Мера массы драгоценных камней. 9. Единица длины стиха. 12. Детская игрушка для катания. 16. Кушанье из мелких кусочков мяса в остром соусе. 17. Увлечение, запальчивость, излишняя горячность. 18. Сооружение для ремонта судов. 19. Автор повести "Миколка-паровоз". 20. Съедобный плод тропического растения. 21. Стадо овец. 22. В греческой мифологии – бог-целитель и покровитель искусств. 23. Вид спортивного единоборства. 24. Рыба со змеевидным телом. 25. Топливо для реактивных двигателей. 26. Цитрусовое дерево. 27. Женская одежда в Индии. 32. Морской разбойник. 34. Кисломолочный напиток. 35. Высокий детский голос. 36. Художник, рисующий картину на военную тему. 41. Большой остров в Средиземном море. 43. Склад оружия и боеприпасов. 44. Искусство сценического танца. 45. Женский купальный костюм. 51. Театральная кукла. 53. Неожиданный подарок. 55. Научное название апельсиновой корки. 56. Город в Гродненской области. 61. Двухместный велосипед. 63. Знаменитый польский композитор. 64. Струнный смычковый музыкальный инструмент. 65. Сушеные абрикосы без косточек. 71. Одна из крупнейших рек Западной Европы. 72. Сборник географических карт. 73. Модель, предварительный образец. 74. Воинское звание. 75. Буддийский монах. 80. Ближайший последователь, ученик Христа. 81. Последняя буква старого русского алфавита. 82. Священная книга мусульман. 83. Узор из разноцветных камешков. 84. Обращение в суд. 85. Широко применяемый в прошлом источник освещения. 86. Мать Каина и Авеля. 87. Знаменитая поэма Гомера. 88. Старинный крестьянский кафтан из толстого сукна. 89. Знак Зодиака. 90. Река в Северной Америке, на которой расположен один из самых знаменитых водопадов.

По вертикали: 1. Русская народная сказка. 2. Уход за ногтями пальцев рук. 3. Архипелаг островов, принадлежащих Японии. 4. Северная морская рыба семейства тресковых. 5. Основатель современного олимпийского движения. 6. Предмет поисков экспедиции аргонавтов. 7. Наливное судно. 8. Струнный щипковый музыкальный инструмент. 9. Разменная монета в Болгарии. 10. Морской рак. 11. Медленный темп в музыке. 12. Спортсмен, занимающийся одним из видов альпинизма. 13. Советский график, автор плаката "Ты записался добровольцем?" 14. Столица зимних Олимпийских игр 1988 года. 15. Военнослужащий одного из родов сухопутных войск. 28. Воспитанник учебного заведения, готовящего к поступлению в военно-морские училища. 29. Райцентр в Витебской области. 30. Сооружение для хранения и ремонта самолетов. 31. Щелочной металл. 33. Торжественное стихотворение. 37. Звание священнослужителя. 38. 21 английский шиллинг. 39. Начало шахматной партии. 40. Человек, питающийся только растительной пищей. 41. Денежная единица Киргизии. 42. Основная угольно-металлургическая база Германии. 46. Река, впадающая в озеро Балхаш. 47. Дерево с гибкими ветвями и узкими листьями. 48. Цирковая гимнастика. 49. Единица объема в системе английских мер. 50. Одно из великих озер в Северной Америке. 52. Длиннохвостый попугай. 54. Воздушный винт. 57. Крупная короткошерстная служебная собака. 58. Пресноводная рыба семейства карповых с плоским телом. 59. Африканская обезьяна. 60. Переносное жилище народов Севера России. 61. Смерч над сушей в Северной Америке. 62. Столица Кении. 66. Черноморский дельфин. 67. Пустыня в Южной Америке. 68. Государство на юге Европы. 69. Столица Сирии. 70. Бумага для черчения тушью. 76. Один из главных героев романа А.Дюма "Три мушкетера". 77. Равномерное чередование музыкальных звуков 78. Наклонная поверхность, пологий спуск. 79. Деревянный крестьянский дом.

Ответы на кроссворд, опубликованныйв № 74 от 21 сентября 2001 года

По горизонтали: 1. Каратэ. 7. Пролог. 11. Полонез. 14. Локаут. 15. Манок. 16. Студия. 17. Сад. 18. Шут. 20. Норд. 21. Нога. 22. Арес. 24. Филе. 25. Пола. 27. Мамам. 30. Боров. 31. Опрос. 34. Хибара. 36. Канун. 39. Истина. 41. Наст. 43. Гам. 45. Торт. 46. Сет. 47. Мораторий. 48. Бес. 49. Руан. 52. Тор. 53. Клин. 55. Батрак. 57. Баран. 59. Блесна. 60. Анаша. 62. Абрис. 66. Титр. 67. Грач. 70. Танк. 71. Рагу. 73. Срок. 74. Метр. 76. Тур. 77. Кум. 79. Епанга. 80. Завоз. 82. Фартук. 83. Пилотка. 84. Яранга. 85. Паркет.

По вертикали: 1. Калина. 2. Рекорд. 3. Труд. 4. Томагавк. 5. Тон. 6. Декурион. 8. Рать. 9. Ледник. 10. Глянец. 12. Лада. 13. Ноша. 17. Соло. 19. Темп. 21. Нора. 23. Сари. 25. Порт. 26. Санаторий. 28. Мост. 29. Минерал. 30. Бас. 32. Сто. 33. Антенна. 35. Батут. 37. Агата. 38. Умора. 40. Ирбис. 42. Фон. 44. Шик. 50. Ара. 51. Нант. 53. Клич. 54. Лес. 56. Каир. 57. Баргузин. 58. Нагрузка. 59. Брак. 61. Штат. 63. Бром. 64. Стремя. 65. Ангара. 68. Ментик. 69. Прокат. 72. Урал. 73. Скот. 75. Очаг. 78. Тана. 81. Вол.

Беларусь развіталася з Мікалаем Матукоўскім. Пайшоў з жыцця выдатны драматург, шырока вядомы журналіст, патрыёт сваёй краіны. Творы Мікалая Матукоўскага карысталіся поспехам у лепшых тэатрах Мінска, Масквы, далёка за межамі Бацькаўшчыны. Шмат гадоў ён працаваў у газеце "Известия" ўласным карэспандэнтам па Беларусі. Апошнім часам Мікалай Матукоўскі пісаў і для нашай газеты. І вось, на жаль, пастаўлена апошняя кропка. Мы сумуем разам з усімі прыхільнікамі яго таленту і выказваем свае спачуванні родным і блізкім.

Рэдакцыя газеты «Беларускі час»

Федерация профсоюзов Белорусская выражает глубокое соболезнование родным и близким в связи с постигшим их горем — смертью ДЕМЬЯНКОВА Виктора Кузьмича — бывшего заведующего отделом охраны труда, главного технического инспектора Могилевского областного совета профсоюзов.

ФПБ: Салідарнасць Праца Справядлівасць

Беларускі Час

Рэгістрацыйны № 577
Заснавальнік Савет Федэрацыі прафсаюзаў Беларускай

Галоўны рэдактар
Аляксандр СТАРЫКЕВІЧ

Рэдкалегія: Генадзь Бураўкін, Ірына Германовіч, Уладзімір Дашкевіч, Аляксандр Ягораў.

ІНДЭКС:
для індывідуальных падпісчыкаў — 63855;
для прафкамаў, прадпрыемстваў і арганізацый, іншых юрыдычных асоб — 63872.



Адрас рэдакцыі:
220126 г.МІНСК, пр.МАШЭРАВА, 21, 4-ы паверх.

Тэлефоны:
адказнага сакратара — 223-81-83,
аглядальнікаў — 223-96-28; 223-93-74;
рэкламнага аддзела — тел./факс 223-64-58;
бухгалтэрыі — 223-90-29;
e-mail: belchas@promedia.minsk.by
http://belchas.promedia.minsk.by

Рукапісы рэдакцыя не рэцэнзуе і не вяртае.
Пры передруку спасылка на «БЧ» абавязковая.
За дакладнасць рэкламы адказнасць нясе рэкламадавец.
Падпісана ў друк 27 верасня 2001 года ў 14.00
Заказ № 5631.
Надрукавана ў друкарні РУП «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». Мінск, пр.Скарыны, 79.

Агульны тыраж 42.013 экз.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12